

استغفر الله

حضرت مخدوم فقیہ علی مہائی کی ایک نیا تصنیف  
عربی متن اور آسان اردو ترجمے کے ساتھ

شہ

# سَيِّدُ الْاِسْتِغْفَارِ

مصنّف

قدوة كون امام رباني حضرت  
مخدوم فقیہ علی مہائی صاحب  
(۱۸۳۵-۱۹۱۶)



ترجمہ و تحقیق

مفتی فاروق خاں مہائی مصباحی

ناشر

مولانا علی ریسرچ سینٹر، دینار مسجد ممبئی



حضور شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ بارہا فرمایا کرتے تھے  
”مینارہ مسجد اولیا اللہ کی راجدھانی ہے“

مینارہ مسجد کا ایک حسین منظر



مسجد مینارہ کا منظر ہے کچھ ایسا حسین  
ممبئی میں کوئی مسجد اس کی ہم رتبہ نہیں  
شاہ عبد اللہ اور حضرت مظفر کے طفیل  
بن گئی ہے یہ سراپا گلشنِ خلد بریں  
آل و اصحابِ نبی کے عشق کا مرکز ہے یہ  
اولیا اللہ کی ہے راجدھانی یہ زمیں

(از: حافظ محمد بلال اشرفی)

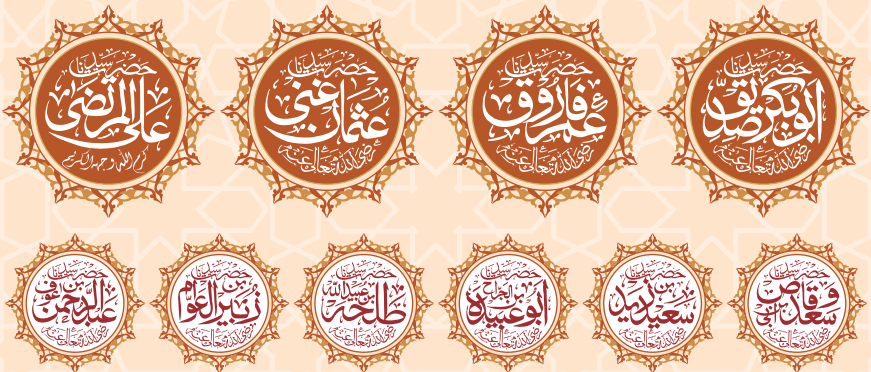


سراج مینارہ مسجد  
حضرت مولوی سید عبداللہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ  
حضرت سید مظفر حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ

بِنْتِ بِنْتِ بِنْتِ



عَشْرَةَ بِنْتِ





حضرت مخدوم فقیہ علی مہسائمی کی ایک نایاب تصنیف  
عربی متن اور آسان اردو ترجمے کے ساتھ

# سید الاستخفاف

مصنف

قطب کوکن امام ربانی حضرت  
مخدوم فقیہ علی بن احمد مہسائمی شافعی  
علیہ الرحمہ (۷۷۶ھ-۸۳۵ھ)



ترجمہ و تحقیق

مفتی فاروق خاں مہسائمی مصباحی



ناشر:

مولانا علی ریسرچ سینٹر، مینارہ مسجد، ممبئی

© جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

سلسلہ اشاعت نمبر: 2

نام کتاب : شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ  
مصنف : قطبِ کوکن حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ  
ترجمہ و تحقیق : مفتی فاروق خان مہائمی مصباحی

maulaaliresearchcentre13@gmail.com

نظر ثانی : مولانا مظہر حسین علی، استاذ جامعہ غوثیہ نجم العلوم، ممبئی

حافظ محمد بلال اشرفی

اشاعت اول : ۱۴۴۶ھ - 2025ء

ناشر : مولانا علی ریسرچ سینٹر، مینارہ مسجد، ممبئی - 400003

صفحات : 76

ہدیہ : دعاے خیر

ISBN: 978-91-982491-6-6



9 788198 249166

ملنے کے پتے

7021960871 مولانا علی ریسرچ سینٹر، مینارہ مسجد، ممبئی - 3

9167334438 خانقاہ اشرفیہ، برج قادری، ممبئی - 8

7021333375 مولانا مظہر حسین علی، ممبئی

7860311024 مترجم کتاب فاروق خان مہائمی مصباحی

## فہرستِ مضامین

عرضِ ناشر: 5

تقریظِ جلیل: 7

مقدمہ: 10

صفحہ	مشمولات	صفحہ	مشمولات
13	”شَرْحُ سَيِّدِ الْاِسْتِغْفَارِ“ کس کی تصنیف ہے؟	11	کتاب کیسے ہاتھ لگی
13	ہم نے جو کام کیا	11	پہلا مخطوطہ
14	اظہارِ تشکر	12	دوسرا مخطوطہ

مختصر سوانحِ حضرت مخدوم فقیہِ علی مہاتمی رحمۃ اللہ علیہ: 16

26	صوفیانہ مسلک	16	ولادت
26	شیخ محی الدین ابن عربی کی پیروی	17	نام و نسب
28	وفات	18	تعلیم و تربیت
28	قلمی یادگاریں	23	مسندِ تدریس
29	جن کتابوں پر کام ہو چکا ہے	23	تلامذہ

29	جن کتابوں پر کام کرنا باقی ہے	24	سُيُوثِ قَاضِي
32	جن کتابوں کے صرف نام ملتے ہیں	25	فَقْهِي مَسْلُك

## کتاب شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ کا آغاز: 39

### عربی حصے کا آغاز

### مُقَدَّمَةُ التَّحْقِيقِ: 59

60	الْمَخْطُوطَةُ الثَّانِيَّةُ	60	طَرِيقَتُنَا فِي تَحْقِيقِ الْكِتَابِ وَتَسْهِيلِهِ
62	وَقَدْ سَاعَدَنِي فِي هَذَا الْعَمَلِ	60	الْمَخْطُوطَةُ الْأُولَى

### سَيْرَةُ مُوجِزَةَ الشَّيْخِ الْمَهَائِمِيِّ: 64

### شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ: 68



## عرضِ ناشر

ہمارے اسلاف کی ایسی ہزاروں کتابیں ہیں، جن کے مخطوطے آج بھی دنیا بھر کی مختلف لائبریریوں میں موجود ہیں، جن پر نئے سرے سے کام کرنے کی ضرورت ہے، مگر آج تک اُن پر صحیح معنوں میں کام نہ ہو سکا۔ ایک مفکر جب قوم کی یہ بے توجہی دیکھتا ہے، تو اُس کا دل خون کے آنسو روتا ہے اور اُس کی زبان سے بے ساختہ نکلتا ہے:۔

مگر وہ علم کے موتی، کتابیں اپنے آبا کی

جو دیکھیں اُن کو یورپ میں، تو دل ہوتا ہے سی پارہ (۱)

قومِ مسلم کی اسی بے حسی کو دور کرنے کے لیے، مولانا علی ریسرچ سینٹر (زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی) کا قیام عمل میں آیا ہے۔ ہمارا، اولین مقصد یہی ہے کہ اسلاف کی جن کتابوں پر اب تک کام نہیں ہو سکا، یا جو کتابیں اب نایاب ہو چکی ہیں، اُن پر نئے سرے سے کام کر کے، انھیں قومِ مسلم کے حوالے کر دیا جائے۔

ہم نے اپنے اس مشن کا آغاز، قطب کوکن حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کی ایک نایاب کتاب ”غَايَةُ الْجُودِ بِمَعْرِفَةِ وَحَدَّةِ الْوَجُودِ“ شائع کر کے کر دیا ہے۔

آپ کے ہاتھوں میں موجود کتاب ”شَرْحُ سَيِّدِ الْاِسْتِغْفَارِ“ اسی مبارک سلسلے کی دوسری کڑی ہے۔ یہ کتاب بھی حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کی ہے، جو عوام و خواص دونوں کے لیے یکساں مفید ہے۔

اس کتاب کے مخطوطے کیسے حاصل ہوئے اور اس پر کس طرح کام ہوا ہے، اس کا اندازہ آپ مترجم صاحب کے مقدمے اور کتاب کے مطالعے سے باسانی لگا سکیں گے۔

کتاب کے مترجم حضرت مولانا مفتی محمد فاروق مہائمی مصباحی ایک جوان سال عالم دین اور مصنف و قلم کار ہیں، انھیں قطب کوکن حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ سے عشق کی حد تک لگا وہے اور مولانا موصوف کا مسکن بھی ماہم (Mahim) ہی ہے، اس لیے ان دونسیبوں کی وجہ سے اپنے نام کے ساتھ مہائمی لکھتے ہیں، مولانا موصوف نے اس کتاب کے ترجمے، تحشیہ و تسہیل میں بڑی عرق ریزی کی ہے، اللہ پاک ان کی تمام خدمات دینیہ کو قبول فرمائے اور کتاب ہذا کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔ قارئین دعا فرمائیں کہ اللہ رب العزت مولانا علی ریسرچ سینٹر (زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی) کو اپنے اس عظیم مقصد میں کامیاب فرمائے۔

ادارہ

مولانا علی ریسرچ سینٹر ممبئی

زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی



## تقریظِ جلیل

حضرت علامہ و مولانا **عبدالرشید رحمانی** برکاتی اشرفی مصباحی

خلیفہ حضور سید آل رسول حسین میاں برکاتی نظمی مارہروی

خطیب و امام مینارہ مسجد، محمد علی روڈ، ممبئی 400003

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّحُ وَنُسَلِّمُ عَلٰی حَبِيبِهِ الْكَرِيمِ وَعَلٰی آلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ

اَمَّا بَعْدُ! تصنیف و تالیف نیز ترجمہ یہ سب بڑے دقت طلب اور مشقت کے

کام ہیں، اللہ تعالیٰ جس سے چاہے لے لے۔ حضرت مولانا المکرم مفتی فاروق خاں

مہانگی مصباحی زید مجدہ و علمہ و کرمہ، ایک جوان سال، جوان مرد، جوان ہمت

مرد میدان ہیں، سیرتاً بڑے متواضع، صورتاً بڑے باوقار، ستارہ بلندی اُن کی تابناک

پیشانی سے چمکتا دکھتا نظر آتا ہے، گفتگو اور لہجے سے بڑے متین اور سنجیدہ موہنی صورت

والے عالم ربانی دیکھتے ہیں۔

مَنْ خَدِمَ خُدْمًا (۱) اور ”ہر کہ خدمت کرد، او مخدوم شد“ کے مطابق مخدوم پاک ﷺ نے دین کی خدمت کر کے، والدہ محترمہ رضی اللہ علیہا کی خدمت کی سعادت حاصل کر کے، مخدومیت کا مقام پالیا، اب جسے مخدوم بننا ہے، حضور مخدوم مہاشمی رضی اللہ علیہ کی تصانیف کی خدمت کر کے مخدوموں کی صفوں میں مقام حاصل کر لے۔ ع

### اِس سَعَادَتِ بَزُورِ بَارِ وَنَيْسَتِ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی تشریح، مخدوم پاک رضی اللہ علیہ کے حوالے سے، وہ بھی اتنی پرکشش تحریر، ترجمانی اور تحقیق کے ساتھ کہ دل میں تحریر کی شگفتگی اور روانی اتر جائے، یہ بزرگوں کی عنایت اور ان کی محبت کا ثمرہ ہے۔

کتاب ”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ اپنی فصاحت اور عمدہ ترجمانی کے اعتبار سے ترجمہ کے بجائے اصل کتاب لگتی ہے، عربی متن کی لذت ترجمہ میں بھرپور محسوس ہوتی ہے۔ فصیح عربی اور سلیس اردو دونوں میں مولانا کی مہارت اور قادر الکلامی یکساں نظر آتی ہے۔

دعا کرنا محبوب عمل ہے اور دعائیں مؤثر بھی ہوتی ہیں؛ لیکن وہ دعا جو کن کی کنجی کی زبان سے نکلی ہو، اُس کی اہمیت، مقبولیت اور تاثیر پر کیا کلام ہو سکتا ہے۔ اَذْعِبْہِ وَاذْکَارِ کی عملی زندگی میں اہمیت سے انکار ممکن نہیں، ہمیں اللہ پاک توفیق بخشے کہ اُس کے محبوبوں کی زبان سے نکلے ہوئے کلمات سے دعا کریں۔

رَبِّ الْہٰی مَوْلَانَا فَارُوقِ مَہَاشِمٰی، اُن کے معاونین، خاص کر مولانا علی ریسرچ سینٹر

(۱) یعنی: جو خدمت کرتا ہے، اُس کی خدمت کی جاتی ہے۔

(زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی) کے بانیان اور مہمان کو مزید خدمت کی توفیق عطا فرمائے اور اسے جاری و ساری رکھ کر اس کی خدمات کو ثبات و دوام نصیب فرمائے۔

عبدالرشید رحمانی برکاتی اشرفی

(مینارہ مسجد)

14 ذی قعدہ ۱۴۴۵ھ / 23 مئی 2024ء





## مقدمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حَامِدًا وَ مُصَلِّيًا وَ مُسَلِّمًا

بخاری شریف میں ایک دعا ہے، جسے ”سَيِّدُ الْإِسْتِغْفَارِ“ کہتے ہیں۔ اس دعا کے متعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”جو اس دعا پر یقین رکھتے ہوئے دن میں اسے پڑھے گا اور رات آنے سے پہلے انتقال کر جائے گا، تو وہ جنتی ہوگا اور جو کوئی اس دعا پر یقین رکھتے ہوئے رات میں اسے پڑھے گا اور دن نکلنے سے پہلے انتقال کر جائے گا وہ بھی جنتی ہوگا۔“ (۱)

آپ کے ہاتھوں میں جو کتاب ہے، یہ اسی دعا کی مختصر شرح ہے اور شارح قطب کوکن حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمہ اللہ علیہ ہیں، جس سے کتاب کی اہمیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

اس دعا میں ایک کلمہ ہے ”مَا اسْتَطَعْتُ“، حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی نے اس کی بڑی انوکھی شرح فرمائی ہے۔ اور لوگوں نے تو ”مَا اسْتَطَعْتُ“ کے ”مَا“ کو

(۱) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ ، كِتَابِ الدَّعَوَاتِ ، بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا أَصْبَحَ ، رَفَعَهُ

”مائے موصولہ“ مانا ہے، جب کہ حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ نے اس ما کو مائے نافیئہ مان کر بڑی دل نشیں تشریح فرمائی ہے۔

اس دعا کا نام ”سَيِّدُ الْاِسْتِغْفَارِ“ کیوں پڑا؟ اس کے متعلق حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”لَا تَنْهَ تَوْبَةً وَاسْتِغْفَارًا تَأْمُّ، جَمِيعُ الْاِسْتِغْفَارَاتِ رَاجِعَةٌ اِلَيْهِ، اِذْ مَا مِنْ اِسْتِغْفَارٍ اِلَّا وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْهُ، وَلِهَذَا سُمِّيَ ”سَيِّدُ الْاِسْتِغْفَارِ“۔“  
یعنی:

”اس لیے کہ یہ دعا ایک جامع توبہ ہے اور استغفار بھی، تمام قسم کے استغفار، اس استغفار کی طرف راجع ہیں؛ کیوں کہ کوئی بھی استغفار ایسا نہیں ہے جس میں اس استغفار کا کچھ حصہ نہ ہو، اسی وجہ سے اس کا نام ”سَيِّدُ الْاِسْتِغْفَارِ“ رکھا گیا ہے۔“  
ہمیں خوشی ہے کہ ہم، حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کی ایک اور قیمتی تصنیف آپ تک پہنچانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔

## کتاب کیسے ہاتھ لگی

سب سے پہلے ہم نے کتاب کے دو مخطوطے حاصل کیے، جس کی تفصیل کچھ اس طرح ہے:

## پہلا مخطوطہ

ہم نے ایک مخطوطہ بذریعہ انٹرنیٹ (Internet) ہارورڈ یونیورسٹی، امریکہ

(Harvard-University-America) سے حاصل کیا، یہ کل 16 صفحات پر مشتمل ہے، ہر صفحہ 9 سطر اور اوسطاً 8 کلمات پر مشتمل ہے۔ پہلے صفحے پر کتاب اور مصنف کا نام ہے اور آخری صفحے پر سن کتابت ۱۲۶۵ھ تحریر ہے۔ یعنی یہ مخطوطہ 180 سال قدیم ہے۔

### دوسرا مخطوطہ

دوسرا مخطوطہ ہم نے ”کتب خانہ مدرسہ محمدیہ، جامع مسجد ممبئی“ سے حاصل کیا جس کا اندراج نمبر: AM308 ہے۔ AM سے مراد ”عربی مخطوطہ“ ہے۔ یہ مخطوطہ کل 6 صفحات پر مشتمل ہے، ہر صفحہ 19 سطر اور اوسطاً 10 کلمات پر مشتمل ہے۔ مخطوطے کی دفتی پر ایک اسٹیکر (Sticker) لگا ہوا ہے، جس پر کاتب کا نام ”عبدالرحمن بن عیسیٰ“ اور سن کتابت ۱۱۲۰ھ لکھا ہے، یعنی ۱۴۴۵ھ/2024ء میں اس مخطوطے کی عمر 325 سال ہو گئی ہے۔

اسی اسٹیکر (Sticker) سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ یہ مخطوطہ پہلے ”مَرْكَزُ جُمُعَةِ الْمَسْجِدِ لِلثَّقَافَةِ وَالتُّرَاثِ، دُبَيِّی“ میں تھا، بعد میں ”کتب خانہ مدرسہ محمدیہ، جامع مسجد ممبئی“ لایا گیا ہے۔

اس مخطوطے کی کتابت کچھ بار یک اور گنجلک ضرور ہے، مگر صحت کتابت کے اعتبار سے یہ پہلے والے مخطوطے سے زیادہ بہتر ہے، اختلافی صورت میں ہم نے اسی مخطوطے کو ترجیح دی ہے؛ کیوں کہ زیادہ صحیح اور قدیم مخطوطہ یہی ہے۔

## ”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ کس کی تصنیف ہے؟

حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے تقریباً سبھی تذکرہ نگار نے شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ کا شمار آپ کی تصنیفات کی فہرست میں کیا ہے۔ تاہم دونوں مخطوطوں سے بھی اس کا ثبوت ملتا ہے کہ یہ کتاب حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کی ہی ہے۔ پہلے مخطوطے کے فرسٹ پیج (First-page) پر کتاب اور مصنف کا نام اس طرح لکھا ہوا ہے:

”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ لِلشَّيْخِ الْإِسْلَامِ

فَقِيهِهِ عَلِيِّ مَهَائِمِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ“

جب کہ دوسرے مخطوطے کی اختتامی عبارت اس طرح ہے:

”تَمَّتْ شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ مِنْ تَصْنِيفِ عَلامَةِ الدَّهْرِ الْوَاصِلِ بِاللَّهِ

مَحْدُومَنَا وَ سَيِّدِنَا الْفَقِيهِهِ عَلِيِّ الْمَهَائِمِيِّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِمَنْ تَبِعَهُ.“

یعنی:

”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ مکمل ہوئی۔ یہ کتاب، علامہ دہر، واصل باللہ، حضرت

مخدوم فقیہ علی مہائمی - غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِمَنْ تَبِعَهُ - کی تصانیف میں سے ایک تصنیف ہے۔“

ہم نے کتاب میں دونوں عبارت کی عکسی تصویر لگا دی ہے۔

ہم نے جو کام کیا

● قرآنی آیات و احادیث کی تخریج کی گئی ہے۔

- قرآنی آیات کو اس طرح ﴿﴾ کے بریکٹ (Bracket) میں گھیرا گیا ہے۔
- قرآنی آیات کا فونٹ 1 MUHAMMADI QURANIC رکھا گیا ہے، جب کہ دیگر عربی عبارات کا فونٹ ASAD رکھا گیا ہے؛ تاکہ امتیاز برقرار رہے۔
- اردو ترجمہ مفہومی کیا گیا ہے؛ تاکہ ترجمے کا حُسن برقرار رہے اور قاری کے لیے کسی دِقّت کا باعث نہ بنے۔
- ربط بیان کرنے کے لیے، لکھے گئے اضافی جملے، قوسین () میں کر دیے گئے ہیں۔
- ترجمے میں جہاں جہاں عربی عبارت آئی ہے، اُس پر اعراب لگایا گیا ہے، ساتھ ہی اصل عربی کتاب پر مکمل اعراب لگانے کا التزام کیا گیا ہے؛ تاکہ قاری کسی بھی قسم کی الجھن کا شکار نہ ہو اور عربی زبان میں بھی دعا پڑھ سکے۔
- عربی اور اردو دونوں زبانوں میں حضرت مخدوم فقیہ مہانمی رحمۃ اللہ علیہ کا مختصر تذکرہ کیا گیا۔

## اظہارِ شکر

میں اپنے والدین کریمین، جملہ اساتذہ کرام خصوصاً حضرت مولانا نور القمر (ابن رقم) مصباحی اَدَامَ اللّٰهُ تَعَالٰی ظِلْمَهُمْ کا تہہ دل سے شکر گزار ہوں، جن کی دعائیں اور رہنمائیاں، قدم قدم پر میرے شامل حال رہیں۔

● حضرت علامہ عبدالرشید رحمانی مصباحی دَامَ ظِلُّهُ، خطیب و امام مینارہ مسجد، ممبئی کا بے حد ممنون ہوں کہ آپ نے اپنی گراں مایہ تقریظ کے ذریعے اصغر نوازی کا ثبوت دیتے ہوئے، ہماری حوصلہ افزائی فرمائی۔

● حضرت مولانا محمد مظہر حسین علیی، حافظ محمد بلال اشرفی، مفتی شمشیر علی صدیقی مصباحی اور مولانا طاہر رضا مصباحی کا بھی شکر گزار ہوں کہ آپ حضرات نے کتاب کا بالاستیعاب مطالعہ فرما کر اپنے مفید مشوروں اور اصلاحات سے نوازا۔

● راقم، مولاعلی ریسرچ سینٹر (زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی) کے سبھی ریسٹیان، خاص طور پر الحاج عبدالوہاب لطیف اشرفی صاحب کا بھی تہہ دل سے شکر گزار ہے کہ جنہوں نے مولاعلی ریسرچ سینٹر قائم کر کے اہم دینی و مذہبی کتابوں کی اشاعت کا بیڑا اٹھایا ہے، اللہ تعالیٰ ان کے حوصلوں کو سلامت رکھے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ میرے والدین کریمین، میرے جملہ اساتذہ کرام، میرے اہل و عیال، بھائی بہن، دوست و احباب اور جملہ قارئین کا خاتمہ ایمان پر فرمائے اور دعائے سَيِّدِ الْأَسْتِغْفَارِ کی برکت سے سب کی بے حساب مغفرت فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

فاروق خاں مہائمی مصباحی

بروز منگل

استاد: مرکزی جامعۃ المدینہ، ممبئی

15 رجب 1445ھ

ساکن: ماہم ایسٹ

1 فروری 2024ء



مختصر سوانح

# حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ



آپ کی ولادت مہاراشٹر (Maharashtra) کے مشہور شہر کلیان (Kalyan) میں 10 محرم الحرام ۱۲۷۶ھ / 1372ء کو خاندانِ نوائت کے ایک معزز گھرانے میں ہوئی۔<sup>(۱)</sup>

اکثر تذکرہ نگاروں نے آپ کی جائے ولادت ”مہائم“ لکھی ہے۔ لیکن تحقیق یہ ہے کہ مہائم آپ کا نہال تھا، آپ کی ولادت کلیان میں ہوئی تھی اور کلیان ہی آپ کا آبائی وطن تھا، والدِ محترم کی وفات کے بعد والدہ ماجدہ آپ کو لے کر اپنے میکے ”مہائم“

(۱) تاریخ کوکن ص: 312، از: ڈاکٹر مومن محی الدین (ایم، اے- پی، ایچ، ڈی) مطبوعہ: نقش کوکن پبلی کیشن ٹرسٹ، ممبئی 9 / مَبْحَثَةُ الْمَرْجَانِ فِي آثَارِ هِنْدُوسْتَانِ، ص: 90، از: غلام آزاد بگرامی، مطبوعہ: مَعْتَهَدُ الْبَدْرِ اسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، جامعہ علی گڑھ

میں مقیم ہو گئیں تھیں۔ (۱)

آج جہاں ماہم پولس اسٹیشن (Mahim-Police-Station) ہے، وہیں آپ کی رہائش گاہ تھی اور جہاں آپ کا مزار ہے، وہ جگہ آپ کے رشتے داروں کا قبرستان تھا۔ (۲)

### نام و نسب

آپ کا نام علی ہے، کنیت ابو الحسن اور لقب زین الدین اور علاء الدین ہے۔ علم فقہ میں مہارت رکھنے کی وجہ سے ”فقہ“ اور والدہ ماجدہ کی خدمتوں کے صلے میں ”مخدوم“ کا خطاب ملا، شہر مہائم میں سکونت اور مدفون ہونے کی وجہ سے ”مہائمی“ آپ کے نام کا جز ہوا، اس طرح آپ ”مخدوم فقیہ علی مہائمی“ کے نام سے عرب و عجم میں مشہور ہوئے۔

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

آپ کے والد مولانا شاہ احمد کلیانی بڑے متبحر عالم اور ولی کامل تھے، والدہ ماجدہ فاطمہ بنت نا خدا حسین نکولیا بھی ولیہ کاملہ اور مُسْتَنْجَابَاتِ الدَّعْوَاتِ (۳) تھیں اور نانا، نا خدا حسین ایک بڑے تاجر تھے۔ (۴)

نسب نامہ کچھ اس طرح ہے:

(۱) تاریخ کوکن، ص: 312-313، از: ڈاکٹر مومن محی الدین، مطبوعہ: نقش کوکن پبلی کیشن ٹرسٹ، ممبئی 9

(۲) قطب کوکن حضرت شیخ مخدوم فقیہ علی مہائمی، ص: 28، از: محمد عبداللہ پرومخدومی قیصری، مطبوعہ: بھونیش آرٹ ملاڈ، ممبئی

(۳) یعنی: وہ ذات جس کی دعا کبھی رد نہیں ہوتی۔

(۴) مَجَلَّةُ الْبَيْعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، رَجَبِ الثَّانِي: ۱۴۱۸ھ - اگست و ستمبر: 1997ء، لکھنؤ

علی بن احمد بن حسن بن ابراہیم بن اسماعیل بن محمد بن احمد۔ (۱)  
آپ عربی النسل تھے، آپ کا تعلق خاندانِ نوائت کے قبیلہ پُرُو کے معزز  
گھرانے سے تھا۔ (۲)

۲۵۲ھ/ 860ء کے آس پاس آپ کے آبا و اجداد مہائم آئے تھے اور اُس کے  
تقریباً پانچ سو (500) سال بعد حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ پیدا ہوئے۔ (۳)

## تعلیم و تربیت

ابتدائی تعلیم والد ماجد حضرت مولانا شاہ احمد کلیانی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کی، چوں کہ  
آپ فطری طور پر ذہین تھے، اس لیے چھوٹی سی عمر ہی میں والد ماجد نے اعلیٰ تعلیم کا  
درس دینا بھی شروع کر دیا تھا، آپ نو (9) سال کے تھے جب آپ کے والد ماجد کا  
انتقال ہوا تھا۔ (۴) مگر اُس وقت تک آپ مُرُوّجہ علوم سے آراستہ ہو چکے تھے۔ (۵)

(۱) آپ کے نسب کے متعلق متعدد اقوال ملتے ہیں، ہم نے نہایت تحقیق کے بعد مذکورہ قول کا انتخاب کیا ہے۔ ”صَمِيحُو  
الْاِنْسَانِ لِاَزْدِيَا اَشْنِيَتَا قِي الْمَحْبِبِينَ اِلَى ذِكْرِ التَّوْحِيدِ“، مطبوعہ: مولانا علی ریسرچ سینٹر، مینارہ مسجد اور ”رَبَّنَا الْمَجْلِسِ“  
مطبوعہ: ہاشترک ”اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد“۔ اسلاف پہلی شہزادہ کلیان، میں آپ ہماری تحقیق ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

(۲) سُبْحَةُ الْمَرْجَانِ فِيْ اَنْوَارِ هِنْدُوسْتَانِ، ص: 97، از: غلام آزاد بلگرامی، مطبوعہ: مَعَهْدُ الدِّرَاسَاتِ الْاِسْلَامِيَّةِ،  
جامعہ علی گڑھ/ آئین اکبری، ج: 3، ص: 174، مطبوعہ: نول کشور

(۳) The Gazetteer of Bombay City and Island, Vol: 3, page 301, Printed at the  
Times Press, 1910

(۴) مولانا شاہ احمد کلیانی کا انتقال ۲۵ جمادی الآخرہ ۸۵ھ/ 1383ء میں ہوا، کلیان ریلوے اسٹیشن سے دیڑھ کلومیٹر  
دوری پر غفور ڈان چوک کے پاس حضرت شیخ نظام الدین خاموش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے داہنی جانب مدفون ہوئے۔ ۱۳۱۳ھ  
/ 1896ء میں مقبرے کی تعمیر عمل میں آئی۔

(۵) تاریخ النوائط، ص: 354، از: نواب عزیز یار جنگ بہادر، مطبوعہ: حیدرآباد ۱۳۲۲ھ/ 1905

والد کے انتقال کے بعد آپ کی پرورش کی ساری ذمے داری والدہ ماجدہ کے سر آگئی، جو آپ نے بحسن و خوبی نبھائی۔ لیکن تعلیمی سلسلہ منقطع ہو جانے کی وجہ سے آپ بے قرار رہنے لگے اور اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کا جذبہ بڑھتا ہی گیا۔ ایک روز آپ نے اپنی والدہ سے تحصیل علم کی خاطر بیرون ہند سفر کرنے کی اجازت مانگی۔ چونکہ والدہ محترمہ کے لیے آپ کی جدائی ناقابل برداشت تھی، اس لیے کچھ دیر تامل کرنے کے بعد فرمایا:

”اللہ تعالیٰ مُسَبِّبُ الْأَسْبَابِ ہے، یہیں کوئی سبب پیدا کر دے گا، جس سے تمہاری یہ آرزو پوری ہو جائے گی۔“

ماں کی بات مانی تھی، سبب کیسے نہ پیدا ہوتا؟ اللہ تعالیٰ نے وہیں حضرت خضر علیہ السلام کو بھیج کر آپ کی تعلیم کا انتظام فرمادیا۔ (۱)

حضرت خضر علیہ السلام سے علم لڈنی حاصل کر لینے کے بعد آپ کا علمی جاہ و جلال اپنے اقران و معاصرین سے بہت بلند ہو گیا اور آپ کا شمار اپنے وقت کے جتید علما میں ہونے لگا۔

حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ بچپن ہی سے بڑے اخلاق مند اور صوفیانہ مزاج کے حامل تھے، اپنے بزرگوں کا غایت درجہ ادب و احترام کیا کرتے تھے، اسی لیے بڑے بوڑھے بھی آپ کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

(۱) صَمِيحُ الْإِنْسَانِ لِإِذْبَادِ إِشْتِيَاتِي الْمُحِبِّينَ إِلَى ذِكْرِ الرَّحْمَنِ، ص: 7 تا 10، از: مولانا ابراہیم مدنی، مطبوعہ

ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ عشا کی نماز ہو چکی تھی، آپ کی والدہ نے آپ سے پینے کے لیے ایک گلاس (Glass) پانی مانگا، آپ پانی لینے چلے گئے، لوٹے تو دیکھا کہ والدہ کی آنکھ لگ گئی ہے۔ اُس چھوٹی سی عمر میں آپ کے ذہن میں یہ بات آئی کہ اگر امی کو بیدار کرتا ہوں تو اُن کی نیند میں خلل واقع ہوگا اور ایسا کرنے سے امی کی شان میں بے ادبی ہو جائے گی۔ اس لیے والدہ کو جگا یا نہیں اور ساری رات پانی کا گلاس لیے کھڑے رہے کہ کہیں بیچ رات امی کی آنکھ کھل گئی تو پانی نہ ملنے پر پریشان نہ ہوں۔

صبح سحری کے وقت والدہ کی آنکھ کھلی تو حضرت مخدوم کو اپنے پاس دیکھ کر اچنبھا ہوا کہ یہ ابھی تک کیوں کھڑا ہے، پوچھا کہ بیٹا پانی لے کر کب سے کھڑے ہو؟ آپ نے عرض کی:

”امی جان! سونے سے پہلے آپ نے پانی طلب فرمایا تھا، اُسی وقت سے کھڑا ہوں اور آپ کے بیدار ہونے کا انتظار کر رہا ہوں، تاکہ آپ کی خدمت میں پانی پیش کر سکوں۔“ جب والدہ صاحبہ نے یہ سنا تو بہت خوش ہوئیں؛ کہ اللہ تعالیٰ نے انھیں ایک فرماں بردار لڑکا عطا کیا ہے۔ مارے خوشی کے فوراً بستر سے اٹھیں، وضو کر کے دو گنا نہ ادا کیا اور اپنے رب سے مناجات کرنے لگیں:

”اے اللہ! میں اپنے اس بچے سے راضی ہوں، تو بھی راضی ہو جا اور اسے اپنا قرب عطا فرما کر اپنے ولیوں میں کر لے۔“ (۱)

(۱) صَمِيْمُو الْاِنْسَانَ لِاَزْدَادِ الشُّبُهَاتِ الْمُحَبِّبِينَ اِلَى ذِكْرِ الرَّحْمَنِ، ص: 5-6، از: مولانا ابراہیم مدنی، مطبعہ شہابیہ،

یہ ماں کی دعاؤں ہی کا اثر تھا کہ آپ ولی کامل اور قطب الاقطاب بن کر چمکے۔ آپ بے حد فیاض اور سخی تھے۔ حاجت مندوں کی حاجت روائی کرنا، بھوکوں کو کھانا کھلانا آپ کی عادتِ کریمانہ تھی۔ نانا کا شمار مہائم (Mahim) کے بڑے تاجروں میں ہوتا تھا؛ مگر آپ کے دل میں مال کی محبت نے کبھی جگہ نہ پائی، بلکہ ہمیشہ غریبوں کی امداد کرنے میں دونوں ہاتھوں سے فیاضی کرتے رہے۔ آپ کے دولت کدے پر مہمانوں کا ہجوم رہتا اور آپ انھیں طرح طرح کے لذیذ کھانے کھلا کر خوش ہوتے۔ کیا ہندو کیا مسلمان آپ کے اخلاقِ کریمانہ کے سب ہی قائل تھے۔<sup>(۱)</sup>

بقول مولانا باقر آگاہ صاحب:

”آپ علومِ عقلیہ و نقلیہ میں کمال کو پہنچے ہوئے، توحید و جود اور علومِ طریقت میں اعلیٰ یادگار اور اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات میں مستغرق رہنے اور لوگوں سے کنارہ کشی اختیار کرنے میں انتہا کو پہنچے ہوئے تھے۔ آپ سے بڑی بڑی کرامات، عمدہ اوصاف، پسندیدہ خصالتیں اور بزرگ صفتیں ظاہر ہوئیں۔“<sup>(۲)</sup>

اللہ تعالیٰ کی ذات میں استغراق و محویت اور یادِ الہی میں انہماک کا اندازہ مندرجہ ذیل واقعے سے لگائیے:

صاحبِ تفسیرِ رحمانی حضرت شیخ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ پر مراقبہ و استغراق کی کیفیت

(۱) الْأِحْسَانُ، ص: 98، مَجَلَّةُ صَدْرَتِ مِنَ الْجَامِعَةِ الْعَرَبِيَّةِ، الْهَيْدَابَاد، الْهَيْدَابَاد، سَنَةِ: 2012ء

(۲) نَفْحَةُ الْعَنْبَرِيَّةِ، از: مولانا باقر آگاہ، بحوالہ تاریخ النواظر، باب: 4، فصل: 2، ص: 360۔

نوٹ: اصل عبارت عربی زبان میں ہے، ہم نے ترجمے پر اکتفا کیا ہے۔ مہائمی

غالب تھی۔ بادشاہ وقت کی بہن آپ کے نکاح میں تھی۔ ایک دن شاہی بیگمات بادشاہ کی بہن سے ملاقات کے لیے شیخ مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے گھر آئیں۔ شیخ چوکھٹ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ بیگمات کو اندر آنے میں تردد ہوا۔ شیخ کی والدہ حاضر تھیں۔ فرمایا:

”کیوں ٹھہری ہو؟ چلی آؤ، کیا رکاوٹ ہے؟“

اُن لوگوں نے کہا:

”ہم کیسے آئیں؟ شیخ چوکھٹ پر بیٹھے ہیں، ہمیں دیکھ لیں گے۔“

والدہ نے فرمایا:

”وہ تو بے خبری کے عالم میں ہیں، اُنھیں تمھاری خبر ہے نہ دنیا و ما فیہا (۱) کی۔“

یہ سن کر شاہی بیگمات اندر داخل ہو گئیں اور آپ کی والدہ سے اس کا ثبوت مانگا۔ والدہ صاحبہ حضرت مخدوم مہائمی کے پاس آئیں اور فرمایا:

”دعلی! تم یہ تہبند پہن لو اور اپنے کپڑے دھونے کے لیے دے دو۔“

حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ اُس وقت صاف ستھرے کپڑے پہنے ہوئے تھے، فوراً تہبند پہن کر کپڑے والدہ کو دے دیے۔ کچھ دیر بعد آپ کی والدہ دوسرے میلے کپڑے لے کر آئیں اور اُن کپڑوں کو پہننے کے لیے کہا۔ آپ نے وہ میلے کپڑے پہن لیے۔ آپ کو اس بات کی خبر نہ تھی کون سے کپڑے پہنیں کون سے اتاریں۔ (۲)

(۱) یعنی: دنیا اور دنیا سے متعلق چیزیں۔

(۲) حَبْلُ الْمَتِينِ فِي تَقْوِيَةِ الْيَقِينِ، از: شیخ عبدالوہاب متقی شاذلی، بحوالہ تَرْجَمَةُ الْمُصَنِّفِ، قلمی نسخہ تفسیر مہائمی، قطب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ احمد آباد۔

نوٹ: اصل عبارت فارسی زبان میں ہے، ہم نے ترجمے پر اکتفا کیا ہے۔ مہائمی

مذکورہ عبارت سے حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے فنا فی اللہ ہونے کی کیفیت تو سامنے آتی ہی ہے ساتھ ہی ساتھ یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ آپ نے گوشہ نشینی کی زندگی اختیار نہیں کی بلکہ سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل کرتے ہوئے رشتہ ازدواج سے منسلک ہوئے اور تاحیات خلقِ خدا کی خدمت کرتے رہے۔

### مسند تدریس

عہدِ مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ میں گجرات (Gujarat) اور اس کے مضافات میں کئی مدارس کا وجود ہو چکا تھا۔ ”تاریخ الاولیاء“ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ”کوکن (Kokan) میں علومِ ظاہری و باطنی کا چراغ حضرت فقیہِ مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ نے روشن کیا تھا۔“ (۱)

بقول سید امام الدین گلشن آبادی:

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MADRASA MASJID

”مہائم میں مدرسہ تھا۔ وہاں طلبہ کو آپ درسِ علومِ ظاہری و باطنی دیا کرتے تھے اور اکثر اوقات تصانیف میں گزارتے تھے۔“ (۲)

### تلامذہ

یہ بات مسلم ہے کہ طلبہ کی ایک اچھی خاصی جماعت نے آپ کے سامنے زانوںے تلمذتہہ کیا ہے۔ مگر سوائے ایک دو شاگرد کے کسی اور کا تذکرہ نہیں ملتا۔ سید امام الدین گلشن آبادی نے اپنی کتاب ”تاریخ الاولیاء“ میں حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے

(۱) تاریخ الاولیاء، از: امام الدین گلشن آبادی، ص: 443

(۲) برکات الاولیاء، از: امام الدین گلشن آبادی، ص: 36

ایک شاگرد حضرت شیخ محمد سعید کو کنی رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ کچھ اس طرح کیا ہے:

”آپ، شاگردِ درشید مولانا فقیہِ مخدوم علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں۔ آپ کے علمِ حقائق و تصوف میں کئی رسائلِ عربی زبان میں موجود ہیں اور ضلع کوکن میں یہ دو شخص مثل آفتاب و ماہتاب کے ہوئے ہیں، جن کے وَجُودِ ذِي جُودٍ (۱) سے سیکڑوں گمراہوں نے فیض پایا اور چراغِ علمِ ظاہری و باطنی کا، اس ملک کوکن میں، آپ سے روشن ہوا۔ سن وفات معلوم نہیں، قبر آپ کی رتنا گیری میں ہے۔“ (۲)

آپ کے ایک اور شاگرد محمد بن ابوبکر مخدومی رحمۃ اللہ علیہ رمضان المبارک ۸۲۵ھ / 1422ء سے ذی الحجہ 25 تک کل چار مہینے مہائم میں مقیم تھے۔ آپ نے عربی صرف و نحو میں ایک لاجواب کتاب تصنیف کی ہے۔ مخدومی کا لقب حضرت مخدوم علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ سے ارادتِ علمی اور نسبتِ روحانی کے سبب پڑا۔ (۳)

## بِحِیثِ قَاضِي

جیسا کہ ماسبق سے ظاہر ہے کہ سلطان احمد شاہ اور حضرت مخدوم علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان رشتے داری تھی۔ سلطان نے اپنی بہن کی شادی حضرت مخدوم علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ سے کرادی تھی، جس کی وجہ سے آناجانا بھی ہوتا تھا، ظاہر ہے کہ سلطان احمد شاہ نے حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کو قریب سے دیکھا ہوگا اور جب اُس نے آپ کی

(۱) یعنی: آپ کے بافیض وجود سے

(۲) تاریخ الاولیاء، از: امام الدین گلشن آبادی، ص: 743

(۳) تاریخ کوکن، ص: 316، از: ڈاکٹر مومن محی الدین، مطبوعہ: نقش کوکن پبلی کیشن ٹرسٹ، ممبئی، 9:

اعلیٰ قابلیت، فقیہانہ بصیرت اور تقویٰ و طہارت کا مشاہدہ کیا ہوگا تو آپ کو منصبِ قضا پر مقرر کر دیا ہوگا۔

بمبئی گزیٹر (Bombay Gazetteer) میں لکھا ہے:

صوفی مخدوم فقیہ جوانی کے کئی سال سفر اور مطالعہ میں گزارنے کے بعد ماہم کے مسلمانوں کے قاضی مقرر ہوئے۔ (۱)

## فقہی مسلک

آپ کس فقہی مسلک سے تعلق رکھتے تھے؟ اس سلسلے میں اختلاف ہے، اکثر تذکرہ نگاروں نے آپ کو شافعی الْمَسْلُک قرار دیا ہے، کچھ نے آپ کے حنبلی اور حنفی ہونے کا قول بھی کیا ہے، جب کہ بعض نے آپ کو مرتبہ اجتہاد پر فائز مانا ہے۔ (۲)

لیکن زیادہ راجح یہی ہے کہ آپ شافعی تھے؛ اس لیے کہ تفسیر مہائمی میں آپ مسائل کی توضیح و تشریح فقہ شافعی کی روشنی میں ہی کرتے ہیں۔ تفسیر مہائمی میں مثالیں بہت سی مل جائیں گی، یہاں ہم صرف ایک مثال پر اکتفا کرتے ہیں۔

مثلاً آپ فقہ شافعی کے موافق ”قُرُوء“ سے مراد طہر لیتے ہیں:

(يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ) أَي مَضَى ثَلَاثَةَ أَطْهَارٍ. (۳)

(۱) The Gazetteer of Bombay City and Island, Vol:3, page 301, Printed at the Times Press, 1910

(۲) تین تحقیقی مقالے، ص: 78، مرتب: عبدالستار دلوئی، مقالہ نگار: جمیلہ شوکت/ هَدْيَةُ الْعَارِفِينَ فِيْ أَسْمَاءِ الْمُؤَلَّفِينَ

وَآثَارِ الْمُصَنِّفِينَ، ج: 1، ص: 730، دَارُ احْيَاءِ الثَّرَاثِ الْعَرَبِيَّةِ، بَيْرُوت، لُبْنَان

(۳) تفسیر مہائمی، ج: 1، ص: 82، مطبوعہ: بولاق، مصر

یعنی:

” (مطلقہ عورتیں اپنے آپ کو تین قروء تک روکے رکھیں) یعنی تین طہر گزرنے تک۔“

### صوفیانہ مسلک

حضرت مخدوم مہاشی رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق کس مشربی سلسلے سے تھا، اس کا پتہ نہیں چلتا، ہاں اتنا ضرور ہے کہ کچھ تذکرہ نگاروں نے آپ کو ”اویسی“ لکھا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر سید کمال الدین ایچ قادری نے لکھا ہے:

He was a follower of the Owaisi path.<sup>(۱)</sup>

قاضی یوسف مرگھے صاحب لکھتے ہیں:

اویسی شرف، راسخ العلم ہیں جمالی صفت، کامل الحکم ہیں (۲)

### شیخ محی الدین ابن عربی کی پیروی

لیکن حقیقت یہی ہے کہ آپ شیخ اکبر حضرت محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کے مسلک وحدۃ الوجود کے ماننے والے تھے۔ شیخ اکبر کے نظریہ وحدۃ الوجود کے ماننے والوں کو صوفیائے مؤجدہ کہا جاتا تھا، چنانچہ شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ”أَخْبَارُ الْأَخْيَارِ“ میں آپ کے متعلق لکھتے ہیں:

”وی از علمائے صوفیہ مؤجدہ است۔ عالم بود بعلوم ظاہر و باطن، صاحب

(۱) حضرت مخدوم علی ماہمی (قطب کوکن)، بزبان انگلش، ص: 24

(۲) زینت المجلس، ص: 49، مطبوعہ: باشتراک ”اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد“۔ ”اسلاف پہلی شرف، کلیان“

التَّصْنِيفَاتِ الرَّائِقَةُ وَالتَّلَافِيحَاتِ اللَّائِقَةُ“ (۱)

یعنی:

آپ علمائے صوفیہ موحدہ (شیخ اکبر کے نظریہ وحدۃ الوجود کے ماننے والوں) میں سے ہیں، علوم ظاہری و باطنی کے عالم اور عمدہ اور مفید کتابوں کے مصنف ہیں۔  
محمد حسن غوثی منڈوی ”گلزارِ ابرار“ میں لکھتے ہیں:

”دونوں جہاں کے حقائق و اسرار کے آپ عارف تھے۔ صوفیوں کی اصطلاح میں آپ شیخ محی الدین ابن عربی اور شیخ صدر الدین قونوی کے پیرو ہیں۔ اور ان دونوں بزرگوں کی تصنیفات پر آپ نے عمدہ شرحیں لکھیں اور سنجیدہ حاشیہ لگائے ہیں۔“ (۲)

سُبْحَةُ الْمَرْجَانِ فِي آثَارِ هِنْدُوسْتَانِ میں ہے:

”وَالشَّيْخُ عَلِيُّ كَانَ مِنْ تَحَارِيرِ الزَّمَانِ وَأَصْحَابِ الذُّوقِ وَالْعُرْفَانِ،  
مُنْبِتًا لِلتُّوْحِيدِ الْجُودِيِّ، مُقْتَفِيًا بِالشَّيْخِ مُحَمَّدِ الدِّينِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ.“ (۳)

یعنی:

شیخ علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ، حاذقِ زماں، صاحبِ ذوق و عرفان میں سے تھے۔ توحید و جودی کا اثبات کرنے والے اور شیخ ابن عربی کے نقشِ قدم پر چلنے والے تھے۔

(۱) اَحْبَابُ الْأَحْبَابِ، از شاہ عبدالحق محدث دہلوی، ص: 179، مطبوعہ دہلی ۱۳۳۲ھ

(۲) گلزارِ ابرار، از: محمد حسن غوثی منڈوی، ص: 141

(۳) سُبْحَةُ الْمَرْجَانِ فِي آثَارِ هِنْدُوسْتَانِ، ص: 90، از: غلام آزاد بگرامی، مطبوعہ: مَعَهْدُ الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ،

## وفات

ایک طویل مدت تک عالم کو اپنے کمالاتِ ظاہری و باطنی سے فیض یاب کرتے رہے اور عالمِ اسلام میں روحانیت اور رجوع الی اللہ کا عالم گیر ذوق پیدا فرماتے رہے۔ بالآخر ۸ جمادی الآخرہ ۸۳۵ھ / 1431ء کو جمعہ کی شب 59 سال کی عمر پا کر وفات پائی اور بروز جمعہ، نمازِ جمعہ کے بعد ماہم ہی میں اپنے اقربا کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔<sup>(۱)</sup>

## قلمی یادگاریں

حضرت مخدوم علی مہائمی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ تصنیف و تالیف میں گزارا، آپ نے سو (100) سے زائد قلمی یادگاریں چھوڑیں، جن میں بیشتر تصوف کے دقیق مسائل پر مشتمل تھیں، مگر افسوس کہ اکثر حوادثِ زمانہ کی نذر ہو گئیں، کچھ کتابیں بوسیدہ حالت میں بچی تھیں تو سابق ممتو لیبوں نے انھیں عربی کتاب سمجھ کر دفن کر دیا، کس قدر علمی کتابیں رہی ہوں گی جو فوت ہوئیں، دل خون کے آنسو نہ روئے تو اور کیا کرے۔

اب آئیے ایک نظر اس پر بھی ڈال لیں کہ حضرت مخدوم مہائمی رحمۃ اللہ علیہ کی کتنی کتابیں دستیاب ہیں، ان میں سے کتنی کتابوں پر کام ہو چکا ہے اور کتنی کتابوں پر کام کرنا باقی ہے۔

(۱) مائتو النکرام تاریخ بلگرام (مترجم) از: غلام علی آزاد بلگرامی مطبوعہ جامعۃ الرضا، بریلی، ص: 296 / شبیحۃ المنزجان فی آثار ہندوستان، ص: 90، از: غلام آزاد بلگرامی، مطبوعہ: معہذ الدارسات الاسلامیۃ، جامعہ علی گڑھ / تاریخ کوکن ص: 316، از: ڈاکٹر مومن محی الدین، مطبوعہ: نقش کوکن پبلی کیشن ٹرسٹ، ممبئی 9

## جن کتابوں پر کام ہو چکا ہے

(۱) مِرَاةُ الْحَقَائِقِ

(۲) إِرَاءَةُ الدَّقَائِقِ فِي شَرْحِ مِرَاةِ الْحَقَائِقِ

ان دونوں کتابوں کا ترجمہ راقم نے ”مراتب وجود“ کے نام سے کیا ہے، جو اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد (Ashrafiya Islamic Foundation) اور ”اسلاف“ پبلیشرز، کلیان (Hyderabad Aslaaf Publishers,) کے باہمی اشتراک سے شائع ہو چکا ہے۔ (Kalyan)

(۳) غَايَةُ الْجُودِ بِمَعْرِفَةِ وَحَدَّةِ الْوُجُودِ

(۴) شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ

ان دونوں کتابوں کا ترجمہ اور عربی متن کی تحقیق راقم نے کی ہے، ترجمہ اور متن دونوں ایک ساتھ، مولاعلی ریسرچ سینٹر (زیر انتظام مینارہ مسجد ٹرسٹ، ممبئی) سے شائع ہو گیا ہے۔

## جن کتابوں پر کام کرنا باقی ہے

(۵) تَبْصِيرُ الرَّحْمَنِ وَ تَبْصِيرُ الْمَنَّانِ بَعْضُ مَا يُشِيرُ إِلَى اِعْجَازِ

الْقُرْآنِ (الْمَعْرُوفُ بِـ ”تَفْسِيرِ الْمَهَائِمِي“ وَ ”تَفْسِيرِ الرَّحْمَانِي“)

اس کتاب کے دو مطبوعہ اور دو قلمی نسخے راقم کے پاس موجود ہیں۔ ایک قلمی نسخہ

کتب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ احمد آباد میں موجود ہے۔ کتابت کا سال ۱۱۵۹ھ

ہے۔ برما (Burma) کے مولانا حبیب البشر خیری رحمۃ اللہ علیہ نے سورہ مریم تک کا ترجمہ کیا تھا، جو کیپٹن عبدالستار احمد پاگر کر اور صوفی شوکت حسین فریدی کی محنت، ہمت اور لگن سے، راقم کی تصحیح اور نظر ثانی سے گزر کر 7 جلدوں میں شائع ہو چکا ہے، ترجمہ کافی شان دار ہے اور مترجم موصوف کے ترجمہ کرنے کا انداز بھی بہت اچھا ہے؛ مگر دقت یہ ہے کہ اگر عربی نسخہ سامنے موجود نہ ہو، تو ترجمہ اور خیری صاحب کی اضافہ شدہ عبارت میں تمیز کرنا مشکل ہے۔

(۶) **أَدِلَّةُ التَّوْحِيدِ**

(۷) **أَجَلَّةُ التَّائِيْدِ فِي شَرْحِ أَدِلَّةِ التَّوْحِيدِ**

ان دونوں کتابوں کے عربی مطبوعہ نسخے راقم کے پاس موجود ہیں، جنہیں یوسف کھٹ کھٹے صاحب نے مطبعہ شہابیہ، بمبئی سے شائع کروایا تھا۔

(۸) **النُّورُ الْأَزْهَرُ فِي كَشْفِ الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ**

(۹) **الصَّوَاءُ الْأَزْهَرُ فِي شَرْحِ النُّورِ الْأَزْهَرِ**

ان دونوں کتابوں کے عربی مطبوعہ نسخے راقم کے پاس موجود ہیں۔ جنہیں یوسف کھٹ کھٹے صاحب نے مکمل کتاب دستیاب نہ ہونے کی وجہ سے ناقص ہی مطبعہ شہابیہ بمبئی سے شائع کروایا تھا۔

(۱۰) **خُصُوصُ النِّعَمِ فِي شَرْحِ فُصُوصِ الْحِكْمِ**

اس کا ایک قلمی نسخہ دارالعلوم دیوبند میں موجود ہے۔ ضخامت 651 صفحات ہے اور اب دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ سے 750 صفحات پر مشتمل شائع ہو چکا ہے۔ مطبوعہ نسخہ

راقم کے پاس موجود ہے۔

(۱۱) الرَّتْبَةُ الرَّفِيعَةُ فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْفِيقُ بَيْنَ أَسْرَارِ الْحَقِيقَةِ وَ

أَنْوَارِ الشَّرِيعَةِ

اس کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ احمد آباد میں موجود ہے۔ جو حضرت مخدوم کی حیات میں یعنی ۸۲۲ھ / 1419ء میں تحریر کیا گیا ہے۔ اور ایک قلمی نسخہ راقم کے پاس بھی موجود ہے۔

(۱۲) اِمْحَاضُ النَّصِيحَةِ

اس کا ایک قلمی نسخہ خدا بخش اورینٹل لائبریری ، پٹنہ (Khuda Baksh Oriental Libaray, Patna) میں موجود ہے۔

(۱۳) مَشْرَعُ الْخُصُوصِ اِلَى مَعَانِي النُّصُوصِ

یہ کتاب دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ سے 270 صفحات پر مشتمل شائع ہو چکی ہے۔ یہ نسخہ راقم کے پاس موجود ہے۔

(۱۴) زَوَارِفُ اللَّطَائِفِ فِي شَرْحِ عَوَارِفِ الْمَعَارِفِ

اس کا ایک نسخہ کتب خانہ محمدیہ جامع مسجد بمبئی میں موجود ہے۔ اور دیگر مخطوطے حیدرآباد، رام پور اور بانگی پور پٹنہ کے کتب خانوں میں موجود ہے۔ ایک قلمی نسخہ راقم کے پاس بھی موجود ہے۔

(۱۵) تَرْجَمَةُ لِمَعَاتِ الْعِرَاقِيِّ

(۱۶) شَرْحُ لِمَعَاتِ الْعِرَاقِيِّ

اس کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ احمد آباد میں موجود ہے۔

(۱۷) الْفِقْهُ الْمَخْدُومِي

یہ کتاب اردو ترجمے کے ساتھ ۱۳۱۲ھ/1897ء میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کا ایک ترجمہ مفتی محمود اختر قادری صاحب نے بھی کیا ہے۔ یہ دونوں نسخے راقم کے پاس موجود ہیں۔

### جن کتابوں کے صرف نام ملتے ہیں

(۱۸) أَسْرَارُ الْفِقْهِ

(۱۹) اسْتِجْلَاءُ الْبَصْرِ فِي الرَّدِّ عَلَى اسْتِغْفَاءِ النَّظَرِ

(۲۰) الْفَتَاوَى الْمَخْدُومِيَّةُ

(۲۱) اِنْعَامُ الْمَلِكِ الْعَلَامِ بِأَحْكَامِ حُكْمِ الْأَحْكَامِ

(۲۲) الْوُجُودِ فِي شَرْحِ أَسْمَاءِ الْمَعْبُودِ

(۲۳) تَنْوِيرُ الْجَنَانِ فِي تَفْسِيرِ الْفَاتِحَةِ

(۲۴) شَرْحُ الْقَصِيدَةِ الرَّائِيَّةِ

(۲۵) الرِّسَالَةُ الْعَجِيبَةُ

اس کتاب کا کچھ ابتدائی حصہ ”سُبْحَةُ الْمَرْجَانِ فِي آثَارِ بِنْدُوسْتَانِ“ میں شائع ہوا تھا۔

اللہ کرے کہ حضرت مخدوم مہانمی رحمۃ اللہ علیہ کی جملہ کتابیں دستیاب ہو جائیں اور ان

سب پر جدید انداز میں کام ہو۔ اللہ تعالیٰ مولانا علی ریسرچ سینٹر کے جملہ وابستگان کو ثبات  
قدمی بخشے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

مہمانی

۱۵ / رجب ۱۴۴۵ھ - 1 فروری 2024ء



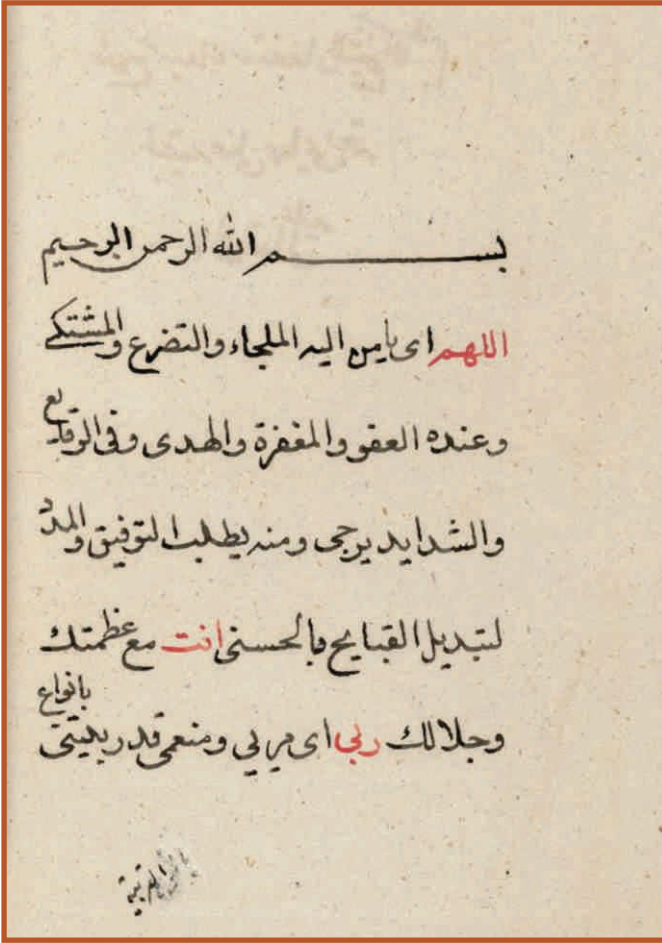
مینارہ مسجد میں آرام فرماں

حضرت مفتی سید عبدالفتاح گلشن آبادی رحمۃ اللہ علیہ

(وصال: 15 صفر ۱۴۲۳ھ / 1905ء)

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARAH, MUMBAI

کے نام



ہارورڈ یونیورسٹی، امریکہ میں موجود  
 ”شَرْحُ سَيِّدِ الْأَسْتِغْفَارِ“ کے مخطوطے کا پہلا صفحہ



جامع مسجد، ممبئی کی لائبریری ”کتب خانہ مدرستہ محمدیہ“ میں موجود  
 ”شرح سید الاستغفار“ کے مخطوطے کا ایک درمیانی صفحہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّيْ،

لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ،

خَلَقْتَنِيْ وَاَنَا عَبْدُكَ،

وَاَنَا عَلٰى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ،

اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ،

اَبُوْءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ،

وَاَبُوْءُ بِذَنْبِيْ، فَاغْفِرْ لِيْ،

فَاِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ.





## دعاے سید الاستغفار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اے اللہ! تو میرا رب ہے،  
 تیرے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں،  
 تو میرا خالق ہے،  
 میں تیرا بندہ ہوں،  
 تیرے عہد و پیمان پر قائم رہنے کی کوشش کر رہا ہوں،  
 اپنے کرتوت کی برائیوں سے تیری پناہ چاہتا ہوں،  
 تیری نعمتوں کا مجھے اقرار و اعتراف ہے،  
 میں اپنے گناہوں سے توبہ کر رہا ہوں،  
 میرے مولا! مجھے بخش دے؛  
 کیوں کہ گناہوں کو بخشنے والی ذات صرف تیری ہے۔





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## اے مالک و مولا!

تیری ہی پناہ سب مانگتے ہیں،  
 تیرے ہی آگے سب گر گڑا تے ہیں،  
 تیرے ہی حضور اپنی التجائیں پیش کرتے ہیں،  
 تو ہی تو عفو و درگزر فرمانے والا ہے،  
 ہدایت دینے والا ہے،  
 مشکلوں اور مصیبتوں میں سب تجھی سے امیدیں وابستہ کرتے ہیں  
 اور برائیوں کو نیکیوں میں بدلنے کے لیے توفیق و امداد بھی،  
 تجھی سے مانگتے ہیں۔  
 تو کتنا عظیم و جلیل ہے،  
 تو میرا رب،  
 مجھے پالنے والا،  
 مجھ پر انعام فرمانے والا ہے۔

پیدائش سے لے کر اب تک تو نے مختلف مرحلوں میں میری پرورش فرمائی ہے،

طرح طرح کے انعام واکرام سے نوازا ہے۔

میں کتنا حقیر و ذلیل ہوں،

ابتدا میں نطفہ تھا اور ایک دن بدبودار مردار ہو جاؤں گا،

میرا تجھ پر کوئی حق نہیں،

اس کے باوجود میری پوری زندگی کا کوئی لمحہ ایسا نہیں جس میں تیرا انعام واکرام

اور تیری بندہ نوازی شامل حال نہ رہی ہو۔

تیرے سوا نہ کوئی میرا مڑبھی (پالنے والا) ہے،

نہ ہی کوئی مُنْعِم (انعام کرنے والا)؛

کیوں کہ جب تیرے سوا کوئی معبودِ حقیقی ہے ہی نہیں،

تو تیرے سوا کوئی مربی و منعم ہو ہی نہیں سکتا۔

سب کچھ تیری طرف سے اور تیری وجہ سے ہے؛

لہذا ہر بندے پر واجب ہے کہ ہر حال میں اپنے رب کے حق کی رعایت کرے،

اُس کا حکم مانے اور اُس کی منع کردہ چیزوں سے بچتا رہے؛

تاکہ اُس کا شمار شکر گزار بندوں میں ہو جائے۔

تو نے مجھے حقیر پانی کے ذریعے عدم سے وجود بخشا،

مجھے اچھی صورت عطا فرمائی،

ساتھ ہی ساتھ میرے اندر ایسی قوت و قدرت رکھی جس کے ذریعے میں کام بھی

کر سکتا ہوں اور کسی کام سے باز بھی رہ سکتا ہوں۔

تو نے میری عمر دراز فرمائی،  
 - یہ عمر نیکیاں کمانے کی پونجی ہے اور ان نیکیوں سے جنت کا حصول اور رب کی رضا  
 حاصل ہوتی ہے۔

پھر مجھے عاقل و بالغ کیا۔

مجھے اسلام کی دولت سے مالا مال کر کے،

تو نے مجھ پر بے پناہ احسان کیا،

اسلام ہی سب سے اچھا اور سب سے کامل ترین دین ہے۔

تو نے رسولانِ عظام اور انبیاء کرام علیہم السلام کو بھیج کر،

اُن پر کتابیں نازل فرما کر

اور اُن کے اس دنیا سے رخصت ہو جانے کے بعد،

علمائے صالحین کے ذریعے،

وہ چیزیں مکمل وضاحت کے ساتھ بیان کر دی ہیں،

جن کی ہمیں دین و دنیا میں ضرورت پڑتی ہے،

جن پر عمل کر کے انسان کو ثواب ملتا ہے،

اور جن کی خلاف ورزی کے سبب وہ عذابِ الہی میں گرفتار ہوتے ہیں۔

یہ تیرا ہی کرم و احسان ہے کہ

تیرا بندہ ہر حال میں،

چاہے دن ہو یا رات،

سفر ہو یا حضر،

تندرست ہو یا بیمار،

اپنے اعضا کو اُن کاموں میں لگا کر،

جن کے لیے وہ پیدا کیے گئے ہیں،

تیرا شکر ادا کرتا رہتا ہے۔

پھر ایک وقت ایسا بھی آتا ہے کہ

تیرے شکر گزار بندوں میں اُس کا شمار ہونے لگتا ہے۔

مگر یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ

اُس کے اس شکر ادا کرنے کی حیثیت کچھ بھی نہیں،

بلکہ اگر وہ زندگی بھر بھی عبادت کرتا رہے،

تب بھی اللہ تعالیٰ کی صرف اس نعمت کا حق ادا نہیں کر سکتا کہ اُس نے اسے عدم

سے وجود بخشا، یہ بات اور ہے کہ اس کی یہ عبادت عبث و لغو بھی نہیں ہوتی۔

اس لیے مجھ پر واجب ہے کہ

اپنے رب کے احکامات پر ثابت قدم رہوں،

جن کاموں کا رب نے حکم دیا ہے، اُس کی بجا آوری

اور جن کاموں سے روکا ہے، اُس سے اجتناب کرتا رہوں۔

کیوں کہ میں بندہ ہوں،

اور بندے پر واجب ہوتا ہے کہ اپنے آقا کی تمام باتوں کو مانے،

اگر وہ کوئی حکم دے تو اُسے فوراً پورا کرے،  
اور اگر کسی بات سے روکے تو رک جائے؛  
تاکہ وہ ڈانٹ، پھٹکار اور سزا کا مستحق نہ ہو؛  
بلکہ تعریف و انعامات کا مستحق ہو۔

## میرے مولا!

مجھے اپنے بندہ ہونے کا اقرار ہے،  
اور بندے کے لیے لازم ہے کہ وہ اپنے مالک کے کسی حکم کی مخالفت نہ کرے،  
اگرچہ مالک کتنی ہی معمولی چیز کا حکم کیوں نہ دے۔  
مگر



MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

## میرے مولا!

-تو یہ جانتا ہے کہ میں سچ بول رہا ہوں۔  
میرے اندر اتنی بھی استطاعت نہیں کہ  
میں مَنَهِيَّاتُ (۱) سے اجتناب کر کے تیرے عہد پر قائم رہ سکوں  
اور اَوَامِرُ (۲) کو بجالا کر تیرے وعدے پر ثابت قدم رہ سکوں۔  
بلکہ میرے کام تو تیرے اَوَامِرُ وَمَنَهِيَّاتُ کے برخلاف ہوتے ہیں؛  
کیوں کہ میں ایک معمولی سا آدم زاد ہوں۔

(۱) جن کاموں سے بچنے کا رب نے حکم دیا ہے۔

(۲) جن کاموں کے کرنے کا رب نے حکم دیا ہے۔

## اے مالک و مولا!

حضرت آدم علیہ السلام کتنے شرف و عظمت والے تھے،  
تمام فرشتوں سے زیادہ مکرم تھے،  
اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے سکھائے ہوئے تھے۔  
پاک جگہ، جنت میں رہتے تھے،  
پھر بھی اُن سے ایک ایسا فعل سرزد ہو گیا، جس پر انہیں تنبیہ فرمائی گئی اور اُس کی  
وجہ سے انہیں جنت سے نکل کر زمین پر اترنا پڑا۔

تو پھر میری کیا حیثیت ہے،  
میں گناہوں میں ڈوبا ہوا،  
ذلیل و حقیر جاہل انسان ہوں۔

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

یہ میری کج روی ہے،

اور اپنے رب اور اپنے خالق کے حضور یہ میرا انتہائی قبیح فعل ہے کہ  
جس کا میں کھاتا ہوں اور جس سے میں اپنی ضرورتیں پوری کرتا ہوں،

اُسی سے میں یہ کہہ رہا ہوں کہ

”میں تیرے احکام کی پابندی نہیں کر سکتا،

تیرے آواہم پر عمل اور تیرے منہیات سے اجتناب نہیں کر سکتا۔“

یقیناً یہ ایسا ظلم ہے جو میں خود اپنے آپ پر کر رہا ہوں،

اور یہ کفرانِ نعمت (۱) بھی ہے۔  
 اِس کا تقاضا ہے کہ مجھے سخت سزا ملے؛  
 مگر یہ تیری بُردباری ہے کہ تو عذاب نہیں فرماتا۔  
 مگر مجھے معلوم ہے کہ اِس کا انجام نہایت برا اور سخت نقصان دہ ہے،  
 اِسی وجہ سے میں تیری پناہ و حفاظت چاہتا ہوں،  
 تیری ہی ذات تو وہ ذات ہے کہ  
 جب اُس سے امن و امان کی دعا کی جائے تو وہ حفاظت فرماتا ہے،  
 طاقت و قوت عطا فرماتا ہے،  
 اُن چیزوں میں سائل کی مدد فرماتا ہے جس میں اُس کا فائدہ ہے،  
 اور دینی اور دنیاوی نقصان دہ چیزوں سے بچا بھی لیتا ہے۔

## میرے مولا!

میں اپنے کالے کرتوت کے عتاب و عذاب کے شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں،  
 اپنے اِس قول کے شر سے کہ  
 ”میں تیرے اَوَّامِر وَّنَوَاهِيَ (۲) کی اطاعت نہیں کر سکتا“  
 اور اپنے اِسی قول کے موافق عمل کرنے کے شر سے،  
 (تیری پناہ چاہتا ہوں۔)

(۱) ناشکری

(۲) جن کاموں کے کرنے اور جن کاموں سے بچنے کا رب نے حکم دیا ہے۔

کیوں کہ اس طرح کی حرکتوں سے رب کی رحمت سے دوری اور محرومی ہوتی ہے اور اگر مخلوق کے سامنے اس کا اظہار کر دیا جائے تو رسوائی کا سبب بنتا ہے؛ بلکہ یہ ہلاکت و مواخذے پر مہر لگا دینے کے برابر ہے، مہر نہیں، بلکہ یہ یقینی ہلاکت و مواخذہ ہی ہے؛ کیوں کہ گناہوں اور معاصی کی خاصیت ہی یہی ہوتی ہے کہ وہ ہلاکت کی طرف لے جاتی ہے۔

مگر اے اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ!

تیری رحمت تیرے غضب پر غالب آجاتی ہے، تو نے میرے ساتھ ایسا کچھ بھی نہیں کیا، نہ مواخذہ کیا،

نہ عذاب دیا؛

بلکہ اپنے فضل و کرم سے مجھے مہلت دی کہ میں توبہ کر لوں،

اگر ایسا نہ کرتا تو میں اپنا عظیم نقصان کر بیٹھتا۔

یہ بھی تیری اُن عظیم نعمتوں میں سے ایک عظیم نعمت ہے،

جو تو نے دولتِ اسلام سے مالا مال فرمانے کے بعد مجھے عنایت فرمائی۔

**اے سب کے مالک!**

مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ تو منعمِ حقیقی ہے،

اور اس کا بھی اعتراف ہے کہ  
 تو نے مجھے بے شمار نعمتیں عطا فرما کر مجھ پر احسان فرمایا ہے، خاص کر اُس وقت  
 جب کہ میں نے تیری نافرمانی کی اور تیرے احکام کی مخالفت کی۔  
 اور میں اس کا بھی اعتراف کرتا ہوں کہ  
 میں ایک گناہ گار نافرمان بندہ ہوں،  
 اس بات کا مستحق ہوں کہ تیری بارگاہ سے دُھتکار دیا جاؤں،  
 میرے ساتھ اس کے علاوہ اور بھی ایسے معاملات ہونے چاہیے جو نافرمانوں  
 کے ساتھ ہوتے ہیں،  
 مجھے معلوم ہے کہ تیری مخالفت کرنے کے سبب تیرے نزدیک میری کوئی قدر و  
 منزلت نہیں ہوگی اور تو نے جو مجھے اچھے کام کرنے اور برے کام سے رُکنے کی قدرت  
 دی ہے، اُس کے بعد میرے پاس کوئی عذر بھی باقی نہیں رہ جاتا۔  
 مگر

## میرے مولا!

ابوالبشر حضرت آدم عَلَيْهِ السَّلَام سے جب چوک ہوئی،  
 تو تو نے اُن کے ساتھ اس طرح برتاؤ کیا،  
 جیسا کہ قرآن میں آیا ہے:

﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ ۝  
 ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ۝﴾

یعنی:

”اور آدم سے اپنے رب کی لغزش ہوئی،  
تو بے منافع رہ گئے۔

پھر برگزیدہ کیا انھیں، اُن کے رب نے،  
تو رجوع فرمائی اُن پر (رحمت سے)،

اور راہ دکھائی۔“ (۱)

یہ بھی تیرا ہی فرمان ہے:

﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ۗ﴾

یعنی:

”پس آدم نے رب سے چند کلمات سیکھ لیے،

پس اللہ نے مہربانی سے اُن پر رجوع فرمایا۔“ (۲)

(حضرت آدم عليه السلام کے ساتھ) تیرے اس برتاؤ نے،

گناہ گاروں اور نافرمانوں کو توبہ کی راہ دکھائی؛

کیوں کہ یہ توبہ ہی ہے جو گناہوں کے اثرات کو مٹا دیتی ہے اور حاجت مند

بندے اور اُس کے مالک کے درمیان عظیم وسیلہ بنتی ہے۔

(۱) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ طه: 20، رَقْمُ الْآيَةِ: 121-122 مَتْرَجَم: أَشْرَفُ النَّبِيَّانِ، أَرْ مَحْدُومِ سَيِّدِ أَشْرَفِ

جَهَانَ كَيْتَرُ الرَّحْمَٰنِ

(۲) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ الْبَقَرَةِ: 2، رَقْمُ الْآيَةِ: 37 مَتْرَجَم: أَشْرَفُ النَّبِيَّانِ، أَرْ مَحْدُومِ سَيِّدِ أَشْرَفِ جَهَانَ

كَيْتَرُ الرَّحْمَٰنِ

اور یہ بھی تیرا ہی فرمان ہے:

مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شِبْرًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ  
بَاعًا وَمَنْ مَسَّنِيَ إِلَيَّ أَتَيْتُهُ هَرُوْلَةً. (۱)

یعنی:

’جو مجھ سے ایک بالشت قریب ہوتا ہے،  
میری رحمت اُس سے ایک ہاتھ قریب ہوتی ہے،  
اور جو مجھ سے ایک ہاتھ قریب ہوتا ہے،  
میری رحمت اُس سے دو ہاتھ قریب ہوتی ہے،  
اور جو میری طرف چل کر آتا ہے،  
میری رحمت اُس کی طرف دوڑ کر جاتی ہے۔‘

تیرے اس مذکورہ فرمان نے،  
تجھ سے روگردانی کرنے والوں کو،  
اور تیرے احکام کی مخالفت کرنے والوں کو،  
اس طرف راغب کیا کہ وہ تیری بارگاہ میں رجوع لائیں،  
تجھ سے تیرے رحم و کرم کی بھیک مانگیں،  
اور تیرے احکام کی پیروی کریں۔

(۱) الْأَصْحِيحُ لِلْبُخَارِيِّ، كِتَابُ التَّوْحِيدِ، بَابُ ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَوَّاهُ عَنْ رَبِّهِ، رَقْمُ

الْحَدِيثِ: 7536

نوٹ: بخاری کے الفاظ کچھ الگ ہیں، پوری حدیث عربی متن کے حاشیے میں ملاحظہ فرمائیں۔

تیرے حبیب سید الاولین والآخرین صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے:

التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ. (۱)

یعنی:

”گناہوں سے توبہ کرنے والا ایسا ہے، جیسے کہ اُس نے کوئی گناہ نہ کیا ہو۔“

اس فرمان نے،

تیری مخالفت اور تیری نافرمانی میں ڈوبے ہوئے لوگوں کو،

اس طرف راغب کیا کہ وہ تیرے آنے والے اس فرمان پر پہلے غور کریں:

﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ

سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ط وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ (۲)

یعنی:

”مگر جو توبہ کرے اور ایمان لائے،

اور نیکی کرے،

پس یہی گروہ ہے کہ اللہ اُن کے گناہوں کو نیکیوں سے بدل دے گا۔

اور اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔“

اور (اس آیت میں غور کرنے کے بعد)

اس آیت کے تقاضے پر عمل کرتے ہوئے،

(۱) سنن ابن ماجہ، کتاب الزُّہد، باب ذِکْرِ النَّوْبَةِ، رَقْمُ الْحَدِيثِ: 4391

(۲) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ الْفُرْقَانِ: 25، رَقْمُ الْآيَةِ: 70، مُتْرَجِمٌ: أَشْرَفُ الْبَيْهَانِ، أَرْصَدُومٌ سَيِّدُ أَشْرَفِ جَبَّانِ

توبہ کر کے نیک اعمال کے خوگر ہو جائیں؛  
تا کہ اللہ تعالیٰ اُن کے گناہوں کو نیکیوں میں بدل دے۔

## میرے مولا!

تیرا دروازہ، توبہ کرنے والوں کے لیے کھلا ہوا ہے،  
اور تیرا منادی یہ ندا کرتا رہتا ہے:

هَلْ مِنْ مُسْتَعْفِرٍ فَاغْفِرْهُ وَهَلْ مِنْ تَائِبٍ فَاَتُوبَ عَلَيْهِ كَرَمًا وَ لُطْفًا. (۱)

یعنی:

”ہے کوئی مغفرت چاہنے والا؟ جسے میں بخش دوں،  
ہے کوئی توبہ کرنے والا؟ جس کی توبہ اپنے لطف و کرم سے قبول کر لوں۔“  
لہذا اے مالک و مولا! میں تیرے حضور توبہ کر رہا ہوں  
اور تجھ سے اپنے تمام گناہوں کی مغفرت چاہتا ہوں۔

## میرے مولا!

میں اپنے ہر اُس قول و فعل پر شرمندہ ہوں،  
جو تیری مرضی کے خلاف میں نے کیے ہیں۔  
میں نے تو یہ سوچ لیا تھا کہ میں تیری طرف رجوع نہیں لاؤں گا،  
مگر اب جب کہ میں نے توبہ کر لی ہے،

(۱) اَلْتَّوْبُ لِلَّذِي ارْتَضَى، ذِكْرُ الرِّوَايَةِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ، رَفَعَهُ الْحَدِيثُ: 38

نوٹ: اس میں ”كَرَمًا وَ لُطْفًا“ کا لفظ نہیں ہے۔

اور تجھ سے مغفرت کی بھیک مانگ رہا ہوں،  
 اس لیے مجھے بھی بخش دے میرے مولا؛  
 کیوں کہ تو توبہ کرنے والوں کو اور مغفرت چاہنے والوں کو پسند فرماتا ہے۔  
 استغفار کرنے والوں کے لیے جس طرح کی مغفرت کا وعدہ ہے،  
 میری، میرے والدین کی اور تمام مومنین و مسلمین کی،  
 اُسی طرح مغفرت فرمادے۔

## میرے مولا!

اگر تو سب کو بخش دے، تب بھی تیری سلطنت میں کچھ کمی نہ ہو۔  
 مجھ پر رحم فرما،

مولانا علی حسین رحمانی

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
 MINARA MASJID, MUMBAI

میری توبہ قبول فرما لے،

میرے تمام گناہوں کی سزائیں معاف فرمادے؛

کیوں کہ اگر ایک سزا بھی باقی بچ گئی۔

گرچہ معمولی ہی کیوں نہ ہو۔

تو وہ مجھے ضرور نقصان پہنچائے گی۔

اس لیے اے منگتوں کی لاج رکھنے والے!

میں تیرے حضور توبہ کر کے،

اپنے گناہوں کی معافی و مغفرت کا سوال کر رہا ہوں۔

## میرے مولا!

گناہوں کو بخشنے کا اختیار تیرے سوا کسی کو نہیں ہے؛  
کیوں کہ گناہوں پر سزا دینے کا حق صرف اور صرف تیرا ہے،  
تو اُن کی مغفرت فرمانے اور انہیں معاف فرمانے کا حق بھی صرف تجھی کو ہوگا۔  
اور ایسا اس لیے ہے؛

کیوں کہ تیرے علاوہ جو بھی ہیں،  
سب تیرے مملوک ہیں  
اور جو مملوک ہوں،

وہ اپنے آقا کے حق سے بَرِيءُ الذَّمَّةِ ہونے پر قادر نہیں ہو سکتے۔

اور یہ تیری حکمت اور بندوں پر یہ تیرا کتنا بڑا احسان ہے کہ  
تو نے گناہ گاروں کو توبہ جیسی عظیم نعمت عطا فرمائی،

اور توبہ کرنے پر رحم و کرم، عفو و درگزر اور مغفرت و بخشش کا وعدہ فرمایا۔

اور تیرا یہ احسان فرمانا، بندوں سے کسی منفعت کے حصول کے لیے ہے نہ خود سے  
کسی ضرر کو دور کرنے کے لیے ہے؛

بلکہ اس لیے ہے؛

تا کہ قیامت کے دن اُن کی نجات ہو سکے،

اور وہ کامیاب و کامران ہو جائیں۔

قیامت کے اُس دن،

جس دن،  
 آدمی اپنے بھائی سے،  
 ماں باپ سے،  
 بیوی اور اولاد سے بھاگے گا،  
 اُن میں سے ہر ایک کو اُس دن ایسی پریشان کن حالت لاحق ہوگی،  
 جو اُسے کسی دوسری طرف دھیان کرنے نہ دے گی۔  
 تیرا فرمان ہے:

﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۖ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ  
 لِكُلِّ امْرِيٍّ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُعْنِيهِ ۖ﴾ (۱)

اُس دن کی شدت اور اُس دن کی عام مصیبتوں کے متعلق انبیاء کرام اور  
 رسولانِ عظام علیہم السلام بھی کہہ اٹھیں گے:

يَا رَبِّ نَفْسِي نَفْسِي. (۲)

تو جب مذکورہ طریقے پر کوئی توبہ واستغفار کرے گا،

(۱) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ عَبَسَ: 80، رَقْمُ الْآيَةِ: 34 تا 37

ترجمہ: جس روز آدمی بھاگے گا اپنے بھائی سے اور اپنی ماں سے اور اپنے باپ سے اور اپنی بیوی سے اور بیٹوں سے۔ ہر شخص کے لیے اُس روز ایک کام ہوگا، جس میں وہ مشغول ہوگا۔

مُتَرْجِمٌ: أَشْرَفُ الْبَيْتَانِ، أَرْوَاهُ سَيِّدُ أَشْرَفِ جَبَانَ كَبِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ

(۲) الصَّحِيحُ لِلْبَيْهَقِيِّ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ، بَابُ قَوْلِهِ: ذُرِّيَّةٌ مِّنْ حَمَلَتْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا، رَقْمُ

اور اُس کی زبان پر وہی کلمات جاری ہوں گے، جو اُس کے دل میں ہیں۔  
(یعنی جو سچے دل سے دعائے سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ پڑھے گا،  
لا محالہ اُس کی توبہ قبول ہوگی اور اُس کی بخشش کر دی جائے گی۔  
کیوں کہ یہ دعا توبہ بھی ہے اور استغفار بھی،

تمام اقسام کے استغفار اس استغفار کی طرف راجع ہیں،  
اور کوئی بھی استغفار ایسا نہیں جس میں اس استغفار کا کچھ حصہ نہ ہو،  
اسی وجہ سے اس کا نام ”سَيِّدُ الْإِسْتِغْفَارِ“ رکھا گیا ہے۔

اس دعا کے پڑھنے کا ثواب بہت زیادہ ہے۔

اس دعا کے متعلق رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان عالی شان ہے:

وَمَنْ قَالَهَا مِنَ النَّهَارِ مُوقِنًا بِهَا فَمَاتَ مِنْ يَوْمِهِ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ فَهُوَ  
مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَمَنْ قَالَهَا مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ مُوقِنٌ بِهَا فَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ فَهُوَ  
مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ. (۱)

یعنی:

”جو اس دعا پر یقین رکھتے ہوئے،

دن میں اسے پڑھے گا اور رات آنے سے پہلے انتقال کر جائے گا،  
تو وہ جنتی ہوگا۔

اور جو کوئی اس دعا پر یقین رکھتے ہوئے رات میں اسے پڑھے گا،

(۱) الصَّحِيحُ لِلْبُخَارِيِّ، كِتَابُ الدَّعَوَاتِ، بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا أَصْبَحَ، رَفَعُ الْحَدِيثِ: 6323

اور دن نکلنے سے پہلے انتقال کر جائے گا،  
وہ بھی جنتی ہوگا۔

”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ مکمل ہوئی۔



یہ کتاب، علامہ دہر، واصل باللہ، حضرت مخدوم فقیہ علی مہائمی - غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَ  
لِمَنْ تَبِعَهُ - کی تصانیف میں سے ایک تصنیف ہے۔



# شَرْحُ سَيِّدِ الْأَسْتِغْفَارِ

تَأليف

الشيخ المحقق للعلوم الظاهرة والباطنة

علاء الدين علي بن أحمد المهاشمي  
(٥٧٧٦ - ٥٨٣٥ هـ)

تصحيح وتعليق

الأستاذ

فاروق خان المهاشمي المصباحي

ناشر

مركز مولا علي للأبحاث،

مسجد المينارة، مومباي



## مُقَدِّمَةٌ التَّحْقِيقِ

فِي الصَّحِيحِ لِلْبُخَارِيِّ دُعَاءٌ يُسَمَّى سَيِّدَ الْإِسْتِغْفَارِ. وَعَنْ هَذَا الدُّعَاءِ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

”وَمَنْ قَالَهَا مِنَ النَّهَارِ مُوقِفًا بِهَا، فَمَاتَ مِنْ يَوْمِهِ قَبْلَ أَنْ يُمْسِيَ، فَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَالَهَا مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ مُوقِنٌ بِهَا، فَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ، فَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ.“

MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

وَالْكِتَابُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْكَ هُوَ شَرْحٌ مُوجِزٌ لِهَذَا الدُّعَاءِ وَالشَّارِحُ حَضْرَةُ الْمَحْدُومِ الْفَقِيهُ عَلِيُّ الْمَهَائِمِيِّ. وَفِي تَسْمِيَةِ هَذَا الدُّعَاءِ بِـ ”سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ يَقُولُ الشَّيْخُ الْمَهَائِمِيُّ:

”لِأَنَّهُ تَوْبَةٌ وَاسْتِغْفَارٌ تَامٌ، جَمِيعُ الْإِسْتِغْفَارَاتِ رَاجِعَةٌ إِلَيْهِ، إِذْ مَا مِنْ اسْتِغْفَارٍ إِلَّا وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْهُ؛ وَلِهَذَا سُمِّيَ ”سَيِّدَ الْإِسْتِغْفَارِ“.

نَحْنُ مُحَظُّوْظُونَ جِدًّا بِأَنْ نُقَدِّمَ لَكُمْ كِتَابًا آخَرَ لِلْمَوْلِّفِ الشَّيْخِ الْمَهَائِمِيِّ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ.

## طَرِيقَتُنَا فِي تَحْقِيقِ الْكِتَابِ وَتَسْهِيلِهِ

● اعْتَمَدْنَا فِي إِخْرَاجِ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى نُسَخَتَيْنِ حَظِيَّتَيْنِ:

### الْمَخْطُوطَةُ الْأُولَى

أَخَذْنَا هَذِهِ الْمَخْطُوطَةَ مِنْ جَامِعَةِ هَارْفَارْدُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ، وَهِيَ تَحْتَوِي عَلَى ١٦ صَفْحَةً، وَكُلُّ صَفْحَةٍ تَحْتَوِي عَلَى ٩ سُطُورٍ وَ ٨ كَلِمَاتٍ أَوْسَطًا، فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى يُوجَدُ اسْمُ الْكِتَابِ وَالْمَوْلِّفِ وَفِي الصَّفْحَةِ الْأَخِيرَةِ كُتِبَتْ سَنَةُ النَّسْخِ: ١٢٦٥ هـ.

### الْمَخْطُوطَةُ الثَّانِيَّةُ

أَخَذْنَا هَذِهِ الْمَخْطُوطَةَ الثَّانِيَّةُ مِنْ "مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ لِمُومَبَائِي". رَقْمُهَا: A M 3 0 8. تَعْنِي مِنْ A M: الْمَخْطُوطَةُ الْعَرَبِيَّةُ. تَحْتَوِي هَذِهِ الْمَخْطُوطَةُ عَلَى ٦ صَفْحَاتٍ، وَتَحْتَوِي كُلُّ صَفْحَةٍ عَلَى ١٩ سَطْرًا وَعَلَى ١٠ كَلِمَاتٍ أَوْسَطًا.

وَوَجَدْتُ عَلَى دَفْعَةِ هَذِهِ الْمَخْطُوطَةِ مُلصَقًا مَكْتُوبًا عَلَيْهَا اسْمُ الْكَاتِبِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَيْسَى، وَسَنَةُ النَّسْخِ، وَهِيَ: ١١٢٠ هـ.

وَيَظْهَرُ مِنْ هَذَا الْمُلصَقِ أَيْضًا أَنَّ هَذِهِ الْمَخْطُوطَةَ كَانَتْ مَوْجُودَةً سَابِقَةً فِي "مَرْكَزِ جُمُعَةِ الْمَاجِدِ لِلثَّقَافَةِ وَالتُّرَاثِ، دُبَيْي" ثُمَّ تَمَّ احْتِضَارُهَا لَاحِقًا إِلَى

”مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ، فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ لِمُومَبَائِي.“  
 وَكِتَابَةٌ هَذِهِ الْمَخْطُوطَةِ وَإِنْ كَانَتْ كَثِيفَةً وَ مُعَقَّدَةً؛ لَكِنْ مِنْ جِهَةِ صِحَّةِ  
 الْكِتَابَةِ فَهِيَ أَصْحَحُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ السَّابِقَةِ، وَفِي مَوْضِعِ الْخِلَافِ اخْتَرْنَا  
 عِبَارَةَ هَذِهِ الْمَخْطُوطَةِ عَلَى الْأُخْرَى؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْمَخْطُوطَةَ هِيَ الْأَصْحَحُ وَ  
 الْأَقْدَمُ.

● حَصَرْنَا الْمَثَنَ الْعَرَبِيَّ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مُزْهَرَيْنِ ( )، وَكَتَبْنَاهُ بِالْخَطِّ  
 الْعَرِيفِ.

● حَصَرْنَا الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةَ الْكَرِيمَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مُزْهَرَيْنِ ﴿﴾، وَ  
 جَعَلْنَا هَا بِرِسْمِ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ.

● أَحَلْنَا الْأَحَادِيثَ النَّبَوِيَّةَ الشَّرِيفَةَ إِلَى مَوَاطِنِهَا مِنْ كُتُبِ السُّنَنِ  
 الْمُطَهَّرَةِ.

● ضَبَطْنَا الْكَلِمَاتِ بِالشَّكْلِ الْكَلْبِيِّ الَّذِي لَا يَكُونُ مَعَهُ التَّبَاسُّ عَلَى  
 الْقَارِي، وَوَضَعْنَا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ.

● عَلَّقْنَا عَلَى بَعْضِ الْمَوَاضِعِ فِي الْكِتَابِ عِنْدَمَا دَعَتِ الْحَاجَةُ إِلَى  
 التَّعْلِيقِ.

● أَضَفْنَا بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ [ ] مَا كَانَ مُنَاسِبًا لِلسِّيَاقِ مِنْ كَلِمَاتٍ وَ  
 حُرُوفٍ.

● تَرَجَمْنَا الْمُؤَلِّفَ الْكِتَابِ تَرْجَمَةً مُوجِزَةً.

وَمَعَ أَنَّنَا بَدَلْنَا جَمِيعَ مَا فِي وَسُوعِنَا فِي سَبِيلِ تَصْحِيحِ الْكِتَابِ وَتَقْدِيمِهِ  
لِلْفُرَّاءِ مُوشَّحًا بِأَجْمَلِ ثِيَابِهِ وَمَحَلِّيًا بِأَبْهَى حَلِيلِهِ، لَا نَدَّعِي الْبِرَاءَةَ فِيهِ عَنْ  
خَطِّ أَوْزَلَّةٍ، فَالْكَمَالُ لِلَّهِ وَحْدَهُ لَيْسَ لِأَحَدٍ سِوَاهُ.

## وَقَدْ سَاعَدَنِي فِي هَذَا الْعَمَلِ

● أَخِي الْكَرِيمُ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ شَمَشِيرٌ عَلِي الصِّدِّيقِيُّ الْمِصْبَاحِيُّ  
الْعُجْرَاتِيُّ، غُضُوهُيَّةُ التَّدْرِيسِ بِدَارِ الْعُلُومِ فَيْضِ عَائِشَةَ وَفَيْضِ مُصْطَفَى،  
سَاوَرَ كُنْدَلًا، أَمْرِيْلِي، عُجْرَاتُ،

● وَأَخِي الْكَرِيمُ الْأُسْتَاذُ طَاهِرُ رِضَا الْمِصْبَاحِيُّ - مِنْ أَسَاتِيدِ دَارِ  
الْعُلُومِ مَحْبُوبِ سُبْحَانِي، كُرْلَا، مُؤْمَبَائِي،

● وَالْأُسْتَاذُ مَظْهَرُ حُسَيْنِ الْعَلِيمِيِّ، غُضُوهُيَّةُ التَّدْرِيسِ بِالْجَامِعَةِ  
الْعَوْتِيَّةِ نَجْمِ الْعُلُومِ، مُؤْمَبَائِي،

● وَالْحَافِظُ مُحَمَّدُ بِلَالِ الْأَشْرَفِيُّ، مُشْرِفُ مَرْكَزِ مَوْلَا عَلِيٍّ لِلْأَبْحَاثِ،  
مَسْجِدِ الْمِينَارَةِ، مُؤْمَبَائِي،

حَيْثُ اعْتَنَوْا بِالْكِتَابِ اعْتِنَاءً بِالِغَا، فَطَالَعُوهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ بِكُلِّ  
رُغْبَةٍ وَأَخْلَاصٍ، تَظَاهَرُوا بِأَارَائِهِمُ الْمُفِيدَةَ الْقِيَمَةَ.

فَأَقْدِمُ إِلَيْهِمْ هَدَايَا غَالِيَةً وَأَهْدِي إِلَيْهِمْ زُهُورًا زَاكِيَةً لِلشُّكْرِ وَالْإِمْتِنَانِ  
مِنْ أَعْمَاقِ الْقَلْبِ دَاعِيًا لَهُمْ أَنْ يَتَقَبَّلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَعْمَالِهِمُ الْقِيَمَةَ هَذِهِ وَ

يَجْزِيهِمْ أَحْسَنَ مَا يَجْزِي عِبَادَهُ الْمُخْلِصِينَ.

وَخَتَمًا أَشْكُرُ شُكْرًا جَزِيلًا لِحُمْلَةِ آسَاتِيذِي الْبَارِعِينَ وَ لِوَالِدَيِّ  
الْكَرِيمِينَ؛ فَإِنَّهُ لَوْلَا تَوْجِيهَاتُهُمُ الْعَالِيَّةُ وَإِرْشَادَاتُهُمُ الْعَالِيَّةُ لَمَا وَصَلْتُ  
إِلَى الْهَدَفِ الْمَنْشُودِ بِيسْرٍ وَسُهُولَةٍ.

فَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ أَوَّلًا وَآخِرًا عَلَى مَا وَفَّقَنِي لِهَذَا الْعَمَلِ النَّافِعِ الْجَلِيلِ  
وَمَا كُنْتُ أَهْلًا لَهُ. وَهُوَ الْمُؤَقِّقُ وَالْمُعِينُ وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ عَمَلَنَا هَذَا خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَأَنْ يَنْفَعَنَا  
بِهِ وَالْمُسْلِمِينَ، وَيَتَجَاوَزَ عَمَّا أَحْطَأْنَا فِيهِ، رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ  
أَحْطَأْنَا، وَنَرْجُو مِنَ الْقَارِيءِ الْكَرِيمِ أَنْ يَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى لَنَا بِالْعَفْوِ وَالْعَافِيَةِ  
الدَّائِمَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، إِنَّهُ قَرِيبٌ مُجِيبٌ.

فَارُوقُ خَانَ الْمَهَائِمِيِّ الْمِصْبَاحِيِّ

عَضُوهُ هَيْئَةُ التَّنْذِيرِ بِجَامِعَةِ الْمَدِينَةِ فَيْضَانِ كُنْزِ الْإِيمَانِ،

بِمَدِينَةِ دُونِغْرِي، مَدِينَةِ مُومَبَائِي، وَلَايَةِ مَهَارَاشْتَرِ.

يَوْمَ الْخَمِيسِ - ٦ جُمَادَى الْأُولَى ١٤٤٥ هـ - ٢٦ نَوْفَمْبَرِ ٢٠٢٣ ع



## سِيرَةُ مُوجَزَةٌ لِلشَّيْخِ الْمَهَائِمِيِّ

هُوَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْمَهَائِمِيِّ، الْمُلَقَّبُ بِـ "زَيْنِ الدِّينِ" وَ "عَلَاءِ الدِّينِ"، الْمَعْرُوفُ بِـ "الْمَحْدُومِ الْفَقِيهِ عَلِيِّ الْمَهَائِمِيِّ" ذَاخِلَ الْهِنْدِ وَخَارِجَهَا. وَوُلِدَ فِي ١٠ / مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٧٧٦ هـ، وَنَشَأَ وَتَرَعَّرَ فِي بَيْتِهِ عِلْمِيَّةً، فَأَخَذَ الْكُتُبَ الْبَدَائِيَّةَ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَكَانَ أَبُوهُ فَاضِلًا وَشَيْخًا كَامِلًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَحْتِظْ بِحَنَانِ أَبِيهِ إِلَّا لِفِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ مَحْدُودَةٍ، فَقَدِمَاتِ عَنْهُ أَبُوهُ وَهُوَ فِي التَّاسِعِ مِنْ عُمُرِهِ غَلَامًا مُرَاهِقًا، فَغَادَرَتْ بِهِ أُمُّهُ مِنْ بَيْتِ زَوْجِهَا الْمَتَوَفَّى بِـ "كَلْبَانَ" إِلَى بَيْتِ أَبِيهَا فِي "مَهَائِمِ". وَاسْتَوْطَنْتْ بِهَا.

كَانَ الشَّيْخُ الْمَهَائِمِيُّ أَسْوَةً حَسَنَةً وَنَمُودًا جَادًا قَافِي الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ مَعَ الْوَالِدِيَّةِ. يَشْهَدُ بِهِ مَا حَكَاهُ بَعْضُ مُتَرَجِمِيهِ مِنْ أَنَّ أُمَّهُ طَلَبَتْ مِنْهُ مَرَّةً فِي

إِحْدَى اللَّيَالِي أَنْ يَأْتِي لَهَا بِمَاءٍ ، فَلَمَّا أَتَاهَا بِالْمَاءِ وَجَدَهَا قَدْ غَرِقَتْ فِي التَّوْمِ ، فَلَمْ يُوقِظْهَا أَدْبًا وَحَوْفًا مِنْ أَنْ يَلْحَقَهَا أَدَى وَهُوَ لَا يَعْلَمُ ، وَرَاقَبَهَا وَحَفَنَتْهُ الْمَاءَ بِيَدِهِ حَتَّى انْبَلَجَ اللَّيْلُ كُلُّهُ وَانْبَتَقَ الْفَجْرُ ، فَاسْتَيْقَظَتْ حِينَمَا اذْنٌ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ ، وَعَلِمَتْ بِالْقِصَّةِ ، فَفَرِحَتْ وَانْتَهَجَتْ وَرَاحَتْ تَدْعُو لَهُ بِدَعَوَاتِ الْفُوزِ وَالنَّجَاحِ .

وَرُبَّمَا بَدَتْ بَرَكَاتٌ دَعَوَاتِهَا وَ ثَمَرَاتٌ مُنَاجَاتِهَا بِأَنَّهُ دُعِيَ فِيْمَا بَعْدُ بِلَقَبِ الْمَخْدُومِ ، وَ اتَّيَحَّتْ لَهُ تَلْمَذَةٌ خَصِرٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، فَفَازَ مِنْهُ بِالْعِلْمِ اللَّذْنِيِّ .

كَانَ شَافِعِي الْمَسْلِكِ أَوْبَسِي الْمَشْرَبِ ، مُتَابِعًا لِلشَّيْخِ الْأَكْبَرِ مُجِيٍّ الدِّينِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - فِي سُلُوكِيَّاتِهِ ، أَكْبَرَ مُؤَيِّدٍ لَهُ فِي قَضِيَّةِ وَحْدَةِ الْوُجُودِ ، تَشْهَدُ بِهِ مَعْظَمُ مُؤَلَّفَاتِهِ .

لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ قِسْمَةٌ كَثِيرَةٌ تَتَجَاوَزُ عَنِ الْمِائَةِ حَسَبَ مَا ذَكَرَهُ مُتَرَجِّمُوهُ ، أَمَّا أَنَا فَلَمْ أَعْثُرْ إِلَّا عَلَى أَسْمَاءِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ كُنْبًا مِنْهَا ، يُوجَدُ مِنْهَا سَبْعَةٌ عَشَرَ كِتَابًا فِي مُخْتَلَفِ دُورِ الْكُتُبِ الْهِنْدِيَّةِ ، وَالْبَقِيَّةُ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا الْأَسْمَاءُ .

أَسْمَاءُ مُؤَلَّفَاتِهِ :

(١) تَبْصِيرُ الرَّحْمَنِ وَ تَيْسِيرُ الْمَنَانِ بَعْضُ مَا يُشِيرُ إِلَى إِعْجَازِ الْقُرْآنِ

(الْمَعْرُوفِ بِـ "تَفْسِيرِ الْمَهَائِمِيِّ" وَ "تَفْسِيرِ الرَّحْمَانِيِّ") .

- (٢) أَدِلَّةُ التَّوْحِيدِ.
- (٣) أَجَلَةُ التَّائِيدِ فِي شَرْحِ أَدِلَّةِ التَّوْحِيدِ.
- (٤) مِرَاةُ الْحَقَائِقِ.
- (٥) إِرَاءَةُ الدَّقَائِقِ فِي شَرْحِ مِرَاةِ الْحَقَائِقِ.
- (٦) التُّورُ الْأَزْهَرُ فِي كَشْفِ الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ.
- (٧) الصُّوَاءُ الْأَزْهَرُ فِي شَرْحِ التُّورِ الْأَزْهَرِ.
- (٨) الْفِقْهُ الْمَخْدُومِيُّ.
- (٩) أَسْرَارُ الْفِقْهِ.
- (١٠) مَشْرَعُ الْخُصُوصِ إِلَى مَعَانِي النُّصُوصِ.
- (١١) خُصُوصُ النَّعْمِ فِي شَرْحِ فُصُوصِ الْحَكَمِ.
- (١٢) زَوَارِفُ اللَّطَائِفِ فِي شَرْحِ عَوَارِفِ الْمَعَارِفِ.
- (١٣) إِسْتِجْلَاءُ الْبَصْرِ فِي الرَّدِّ عَلَى اسْتِثْقَاءِ النَّظْرِ.
- (١٤) الْفَتَاوَى الْمَخْدُومِيَّةُ.
- (١٥) إِمْحَاضُ النَّصِيحَةِ.
- (١٦) إِنْعَامُ الْمَلِكِ الْعَلَامِ بِأَحْكَامِ حُكْمِ الْأَحْكَامِ.
- (١٧) الْوُجُودُ فِي شَرْحِ أَسْمَاءِ الْمُعْبُودِ.
- (١٨) تَرْجَمَةُ لَمَعَاتِ الْعِرَاقِيِّ.
- (١٩) شَرْحُ لَمَعَاتِ الْعِرَاقِيِّ.

(٢٠) الرُّتْبَةُ الرَّفِيعَةُ فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْفِيقُ بَيْنَ أَسْرَارِ الْحَقِيقَةِ وَأَنْوَارِ

الشَّرِيعَةِ.

(٢١) الرِّسَالَةُ الْعَجِيبَةُ.

(٢٢) تَنْوِيرُ الْجِنَانِ فِي تَفْسِيرِ الْفَاتِحَةِ.

(٢٣) شَرْحُ الْقَصِيدَةِ الرَّائِيَةِ.

(٢٤) شَرْحُ سَيِّدِ الْأَسْتِغْفَارِ.

(٢٥) غَايَةُ الْجُودِ بِمَعْرِفَةِ وَحْدَةِ الْوُجُودِ.

كَانَ الشَّيْخُ مِنْ أَكْبَرِ رَجَالِ الدِّينِ ، صَاحِبِ الْخَوَارِقِ وَبَاهِرِ الْكَشْفِ ،  
لَيْسَ كَالنُّسَاكِ الْمُنَبِّتِينَ الْمُتَجَرِّدِينَ يَاوُونَ فِي كُهُوفِ الْجِبَالِ وَغَيْرَانِ  
الصُّخُورِ ، لَا هَمَّ لَهُمْ سِوَى هَمِّهِمْ ، بَلْ كَانَ يَقْضِي أَكْثَرَ أَوْقَاتِهِ بَيْنَ خَلْقِ اللَّهِ  
تَعَالَى يَسْمَعُ شَكْوَاهُمْ وَيَحُلُّ مَشَاكِلَهُمْ ، وَيَدْفَعُ عَنْهُمْ أَوْهَامَ الْعَاوِينَ وَ  
يَكْشِفُ شُبُهَاتِ الْمُلْحِدِينَ .

تُوفِّي فِي ٨ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٥٨٣٥ هـ .<sup>(١)</sup>

(١) مَلْخَصًا وَمُتْرَجَمًا مِنْ كِتَابِي بِاللُّغَةِ الْأَزْدِيَّةِ "سَوَانِحُ مَحْدُومِ عَلِيِّ مَهَائِمِي"



## شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي،

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ،

خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ،

وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ،

أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ،

أَبُوؤ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ،

وَأَبُوؤ بِذُنُوبِي، فَاغْفِرْ لِي؛

فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**(اللَّهُمَّ)** أَيُّ يَا مَنْ إِلَيْهِ الْمَلْجَاءُ وَالتَّضَرُّعُ وَالْمُسْتَكْتَى، وَعِنْدَهُ الْعَفْوُ وَالْمَغْفِرَةُ وَالْهُدَى، وَفِي الْوَقَائِعِ وَالشَّدَائِدِ يُرْجَى، وَمِنْهُ يُطَلَبُ التَّوْفِيقُ وَالْمَدَدُ لِتَبْدِيلِ الْقَبَائِحِ بِالْحُسْنَى.

**(أَنْتَ)** مَعَ عَظَمَتِكَ وَجَلَالِكَ،

**(رَبِّي)** أَيُّ مُرَبِّي وَمُنْعِمِي قَدْ رَبَّيْتَنِي بِأَنْوَاعِ التَّرْبِيَةِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ النِّعَمِ تَرْبِيَةً بَعْدَ تَرْبِيَةٍ أَنْعَامًا بَعْدَ أَنْعَامٍ مِنْ مَنَشَأِ النُّطْفَةِ إِلَى الْآنَ، لَا تَخْلُو لِحِظَةً وَلَا لَمِحَةً مِّنِّي إِلَّا تَرْبَيْتُكَ شَامِلَةً بِي وَأَنْعَامَكَ مَسْبُورًا عَلَيَّ مَعَ كَوْنِي حَقِيرًا ذَلِيلًا مَهَانًا، أَوْلِي نُطْفَةً وَأَخْرِي جِيْفَةً مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ لِي عَلَيْكَ بِشَيْءٍ، لَا مُرَبِّي لِي وَلَا مُنْعِمَ عَلَيَّ غَيْرُكَ،

إِذْ **(لَا إِلَهَ)** أَيُّ لَا مُرَبِّي وَلَا مُنْعِمَ عَلَيَّ بِأَلْحَقِيْقَةِ وَالْإِصَالَةِ،

**(إِلَّا أَنْتَ)** فَالْكُلُّ مِنْكَ وَبِكَ، فَعَلَى الْمَرْئُوبِ مُطْلَقًا رِعَايَةُ حَقِّ الرَّبِّ

بِامْتِنَالِ أَوْامِرِهِ وَاجْتِنَابِ نَوَاهِيهِ حَتَّى يُعَدَّ شَاكِرًا لَهُ،

مَعَ أَنْكَ **(خَلَقْتَنِي)** أَي أَوْجَدْتَنِي مِنَ الْعَدَمِ مِنَ الْمَاءِ الْمَهِينِ  
وَصَوَّرْتَنِي بِأَحْسَنِ صُورَةٍ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ، مَعَ خَلْقِ قُدْرَةٍ وَقُوَّةٍ فِيَّ، بِهَا أَقْدِرُ  
عَلَى الْفِعْلِ وَالتَّرْكِ، وَطَوَّلْتَ عُمُرِي الَّذِي هُوَ رَأْسُ الْمَالِ لِزُرْعِ الْأَعْمَالِ الَّتِي  
بِهَا الْفُوزُ بِالْجَنَانِ وَالنَّيْلُ بِالرِّضْوَانِ حَتَّى صِرْتُ عَاقِلًا بِالْعِلْمِ.

وَمَنْنْتَ عَلَيَّ بِالْإِسْلَامِ الَّذِي هُوَ أَعْدَلُ وَأَكْمَلُ الْأَدْيَانِ، وَبَيَّنْتَ بِإِزْسَالِ  
الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَانزَالِ الْكُتُبِ عَلَيْهِمْ وَبَعْدِ  
إِنْفِرَاضِهِمْ بِالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ مَا احتِجَّ إِلَيْهِ دِينًا وَدُنْيَا وَمَا لِلْإِنْسَانِ وَعَلَيْهِ،  
بَيَانًا شَافِيًّا وَاضِحًا مُفْصَّلًا،

**(و)** هَذِهِ مِنَّةٌ عَظِيمَةٌ وَنِعْمَةٌ تَامَّةٌ مِنْكَ عَلَى الْعَبْدِ تَسْتَدْعِي شُكْرًا تَامًّا  
بِصَرْفِ الْأَعْضَاءِ إِلَى مَا خُلِقَ لِاجْتِهَادِهَا، لَيْلًا وَنَهَارًا، سَفَرًا وَحَضْرًا، صِحَّةً  
وَسَقَمًا حَتَّى يُعَدَّ أَنَّهُ مَشْغُولٌ بِالشُّكْرِ وَإِنْ لَمْ يَبْلُغْ شُكْرُهُ عَشْرَ الْمِعْشَارِ، إِذْ  
مُجَرَّدُ نِعْمَةِ الْوُجُودِ لِأَنَّكَ فَتَيْهَا عِبَادَةَ الْعُمُرِ حَتَّى لَا يَكُونَ مُهْمَلًا عَبَثًا، فَلَزِمَ  
وَوَجَبَ عَلَيَّ أَنْ أَسْتَقِيمَ عَلَى وَفْقِ أَمْرِكَ امْتِثَالًا وَاجْتِنَابًا،

إِذْ **(أَنَا عَبْدُكَ)**، فَعَلَى الْعَبْدِ امْتِثَالُ جَمِيعِ أَوْامِرِ السَّيِّدِ وَاجْتِنَابُ  
جَمِيعِ نَوَاهِيهِ بِحَيْثُ يَرْضَاهُ، حَتَّى لَا يَسْتَحِقَّ الذَّمَّ وَالْعِقَابَ، بَلِ الْمُدْحَ  
وَالشُّوَابَ،

**(و)** لَكِنْ **(أَنَا)** مَعَ كَوْنِي مُقِرًّا بِالْعُبُودِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ لِأَنَّهَا عَدَمُ الْمُخَالَفَةِ <sup>(١)</sup>

(١) وَفِي الْمَخْطُوطَيْنِ هُنَا: الْإِلَازِمَةُ لَهَا الْعَدَمُ الْمُخَالَفَةِ

لَا مَرَّ السَّيِّدِ أَصْلًا وَلَوْ فِي هَيْئٍ،

(عَلَى عَهْدِكَ) يَا مَنْ هُوَ عَالِمٌ بِصِحَّةِ مَا أَقُولُ مِنْ اجْتِنَابِ الْمَنْهِيَّاتِ،

(وَوَعْدِكَ) مِنْ امْتِثَالِ الْأَمْرِ،

(مَا اسْتَطَعْتُ) بَلْ عَلَى أَخْلَافِهِمَا جَرَيْتُ وَفَعَلْتُ، لِكُونِي بَشَرًا مِنْ

بَنِي آدَمَ الَّذِي هُوَ مَعَ كَوْنِهِ مُشَرَّفًا مُعْظَمًا مُكْرَمًا عَلَى جَمِيعِ الْمَلَائِكَةِ مُعَلِّمًا

مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَفِي مَحَلِّ طَاهِرٍ وَجَوَارِعَالٍ، مَا اسْتَطَاعَ عَلَيْهِ، بَلْ

عَلَى خِلَافِهِ فَعَلْ، فَعُوْتَبُ (١) عَلَيْهِ بِمَا عُوْتَبُ وَأُخْرِجَ مِمَّا هُوَ فِيهِ، فَكَيْفَ أَنَا،

الْعَرِيقُ فِي الْمَعَاصِي، وَالذَّلِيلُ الْمَهَانُ الْأُمِّيُّ، لَكِنْ هَذَا سُوءُ صَنِيعَةٍ (٢)،

وَقَبِيحُ فِعْلٍ مَبْنِيٍّ مَعَ مُرَبِّي وَخَالِقِي، أَكُلُّ رِزْقِهِ وَأَطْلُبُ مِنْهُ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ

وَأَقُولُ: لَمْ اسْتَطِعْ عَلَى امْتِثَالِ أَمْرِكَ وَاجْتِنَابِ نَهْيِكَ، فَهَذَا ظُلْمٌ صَدَرَ مِنِّي

عَلَى نَفْسِي، وَكُفْرَانٌ مَعَكَ أَيْضًا، يَقْتَضِي الْعُقُوبَةَ، وَحِلْمُكَ وَإِنْ لَمْ يُعَجَّلْ

بِهَا، لَكِنْ عَاقِبَةُ هَذَا تَضُرُّ،

لِذَلِكَ (أَعُوذُ) أَيَّ اتَّحَصَّنُ (بِكَ) يَا مَنْ إِذَا اتَّحَصَّنَ بِهِ مَتَّحَصَّنُ حِفْظُهُ

وَقَوَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَى مَا فِيهِ خَيْرُهُ وَنَفَعُهُ وَدَفَعَ عَنْهُ جَمِيعَ مَا يَسُوءُهُ دِينًا وَدُنْيَا،

(مِنْ شَرِّ) أَيِّ عِتَابٍ وَعُقُوبَةٍ (مَا) أَيِّ فِعْلٍ (صَنَعْتُ) مِنْ قَوْلِي

(١) وَفِي الْمَخْطُوطَيْنِ هَهُنَا: فَعُوْتَبُ

(٢) وَفِي الْمَخْطُوطَيْنِ هَهُنَا: ضَبِيعَةٌ

الْمَذْكُورِ وَفِعْلِي الْمُوَافِقِ لَهُ؛ لِأَنَّهُ يُوجِبُ الْإِبْعَادَ وَالطَّرْدَ وَالْإِظْهَارَ لِلخَلْقِ  
إِفْصَاحًا <sup>(١)</sup>، بَلِ الطَّبَعِ وَالخُتْمِ، بَلِ الْأَحْذَ وَالْإِهْلَاكَ، إِذْ خَاصِيَهُ الذَّنْبِ  
وَالْعُصْيَانِ كَذَلِكَ؛ لَكِنْ لَسَبِقَ رَحْمَتِكَ غَضَبَكَ، مَا فَعَلْتَ بِي وَاحِدًا مِنْهَا،  
بَلْ أَمَهَلْتَنِي لِأَتُوبَ تَفَضُّلاً وَاحْسَانًا، وَالْأَخْسَرْتُ خُسْرَانًا عَظِيمًا، فَهَذِهِ  
أَيْضًا نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةِ الْإِسْلَامِ،

لِذَلِكَ **(أَبُوهُ)** أَيِ اعْتَرَفَ اعْتِرَافًا حَقِيقِيًّا **(لَكَ)** يَا مَنْ الْكُلُّ لَهُ  
**(بِنِعْمَتِكَ)** أَيِ بِكَوْنِكَ مُنْعَمًا **(عَلَيَّ)** وَمُحْسِنًا إِلَيَّ، سَيِّمًا بِالْأَمْهَالِ بَعْدَ  
الْمُخَالَفَةِ وَالْعُصْيَانِ،

**(وَأَبُوهُ)** أَيِ اعْتَرَفَ كَذَلِكَ **(بِذَنْبِي)** أَيِ بِكَوْنِي مُذْنِبًا عَاصِيًا  
مُسْتَحِقًّا لِلْإِبْعَادِ وَالطَّرْدِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَلِيْقُ الْعِصَاةِ بِهِ، فَيَسَبِّبُ إِقْدَامِي  
عَلَى مُخَالَفَتِكَ لَمْ يَبْقَ لِي جَاهٌ عِنْدَكَ، وَيَا عِطَائِكَ الْفُدْرَةَ عَلَى الْفِعْلِ  
وَالتَّرِكِ لَمْ يَبْقَ لِلْإِعْتِنَادِ وَجْهٌ؛ لَكِنْ فِعْلَكَ مَعَ أَبِي الْبَشَرِ آدَمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ  
وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا عَصَاكَ حَيْثُ قُلْتَ:

﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ۝﴾

﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ۝﴾ <sup>(٢)</sup>

[وَقُلْتَ:]

<sup>(١)</sup> وَفِي الْمَخْطُوطَيْنِ هَهُنَا: فَصِيحَةٌ

<sup>(٢)</sup> الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ طه: 20، رَقْمُ الْآيَةِ: 121-122

﴿فَتَلَقَىٰ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ۗ﴾<sup>(١)</sup>  
 أَرَشَدَ الْعَصَاةَ وَالْمُذْنِبِينَ إِلَى التَّوْبَةِ الَّتِي هِيَ الْمَاحِيَةُ أَثَرَ الذُّنُوبِ  
 وَالْوَسِيلَةَ بَيْنَ الْعَبْدِ الْهَارِبِ وَالسَّيِّدِ.  
 وَقَوْلُكَ:

”مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شَبْرًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا تَقَرَّبْتُ  
 إِلَيْهِ بَاعًا وَمَنْ مَشَى إِلَيَّ آتَيْتُهُ هَرَوَلَةً.“<sup>(٢)</sup>

رَغِبَ الْمُعْرِضِينَ عَنْكَ، الْمُخَالَفِينَ لِأَمْرِكَ، أَنْ يَرَجِعُوا إِلَى بَابِكَ،  
 وَيَلْتَمِسُوا مِنْ فَضْلِكَ وَرَحْمَتِكَ، وَيَتَّبِعُوا أَمْرَكَ.  
 وَقَوْلُ حَبِيبِكَ سَيِّدِ الْأَوْلِيَيْنِ وَالْآخِرِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
 ”التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ.“<sup>(٣)</sup>

شَوَّقَ الْمُتَهَمِّكِينَ فِي الْمُخَالَفَةِ وَالْعِصْيَانِ بِالتَّوْبَةِ عَنْهَا وَالْعَمَلِ  
 الصَّالِحِ بَعْدَهَا، لِيُبَدِّلَ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ، يُمْقِطُ قَوْلِهِ:  
 ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ

(١) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ الْبَقَرَةِ: 2، رَقْمُ آيَةِ: 37

(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرُؤْيِهِ عَنْ رَبِّهِ،  
 قَالَ: إِذَا تَقَرَّبَ الْعَبْدُ إِلَيَّ شَبْرًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَإِذَا تَقَرَّبَ مِنِّي ذِرَاعًا تَقَرَّبْتُ مِنْهُ بَاعًا، وَإِذَا آتَانِي حَشِيًّا  
 آتَيْتُهُ هَرَوَلَةً. (الصَّحِيحُ لِلْبُخَارِيِّ، كِتَابُ التَّوْحِيدِ، بَابُ ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرِوَايَتِهِ عَنْ رَبِّهِ،  
 رَقْمُ الْحَدِيثِ: 7536)

(٣) أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَةَ فِي سُنَنِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ، فِي كِتَابِ الرَّهْدِ، بَابِ ذِكْرِ التَّوْبَةِ، رَقْمُ  
 الْحَدِيثِ: 4391

سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنْتِ ط وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١﴾  
 فَاتُوبَ إِلَيْكَ وَاسْتَغْفِرْكَ لِمَعَاصِي كُلِّهَا، يَا مَنْ بَابُهُ مَفْتُوحٌ لِالتَّائِبِينَ  
 وَمُنَادٍ بِهِ يُنَادِي:

”هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ؟ فَاعْفِرْ لَهُ، وَهَلْ مِنْ تَائِبٍ؟ فَاتُوبَ عَلَيْهِ كَرَمًا وَ  
 لُطْفًا.“ (٢)

وَنَدِمْتُ عَلَى مَا فَعَلْتُ، وَقُلْتُ (٣) مِمَّا لَا تَرْضَاهُ، وَعَزَمْتُ عَلَى أَنْ لَا  
 أَعُودَ (٤) إِلَيْهِ أَصَلًا.

فَإِذَا تُبْتُ إِلَيْكَ وَاسْتَغْفَرْتُكَ يَا مَنْ يُحِبُّ التَّائِبِينَ وَالمُسْتَغْفِرِينَ،  
**(فَاعْفِرْ لِي)** المِغْفِرَةَ المَوْعُودَةَ لِلْمُسْتَغْفِرِينَ وَ لِوَالِدِيَّ وَ لِجَمِيعِ عَصَاةِ  
 الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُسْلِمِينَ، وَارْحَمْنِي وَتُبْ عَلَيَّ وَاعْفُ عَنِّي - يَا مَنْ إِذَا عَفَا  
 سَيِّمًا الْكُلَّ لَمْ يَنْقُصْ مِنْ مُلْكِهِ شَيْءٌ - عُقُوبَةَ جَمِيعِ ذُنُوبِي؛ إِذْ لَوْ قِيَّ وَاحِدٌ

(١) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ الْفُرْقَانِ: 25، رَقْمُ الْآيَةِ: 70

(٢) أَخْرَجَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ فِي التَّرْزُوقِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بِهَذَا اللَّفْظِ:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

إِذَا مَضَى ثَلَاثُ اللَّيْلِ أَوْ نِصْفُ اللَّيْلِ نَزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا، فَقَالَ:

”هَلْ مِنْ سَائِلٍ فَأَعْطِيَهُ، هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ فَأَغْفِرَ لَهُ، هَلْ مِنْ تَائِبٍ فَاتُوبَ عَلَيْهِ، هَلْ مِنْ دَاعٍ فَأَجِيبَهُ“، هَذَا اللَّفْظُ  
 التَّبَسُّؤُورِيُّ.

(النزول للدارقطني، ذكر الرواية عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك، رقم الحديث: 38)

(٣) وَفِي المَخْطُوطِ الْأُولَى: قَدَّمْتُ

(٤) وَفِي المَخْطُوطِ الْأُولَى: لَا أَعُودَ

وَلَوْ مِنْ نَوْعِ هَيْبِنٍ يَصْرُّ، وَإِنَّمَا أَطْلُبُ مِنْكَ بِالتَّوْبَةِ - يَا مَنْ إِذَا سُئِلَ أَعْطَى -  
 غُفْرَانَ الذُّنُوبِ وَالْعَفْوَ عَنْهَا دُونَ غَيْرِكَ؛ (فَإِنَّهُ) لَمْ يَكُنْ فِي يَدٍ وَاحِدٍ سِوَاكَ  
 غُفْرَانُهَا وَلَا شَيْءٌ دُونَهَا، إِذْ (لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ) وَلَا يَعْفُو عَنْهَا لِكُونَ  
 غُفُوبَتِهَا حَقِّكَ - يَا مَنْ هُوَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ - (إِلَّا أَنْتَ) كَيْفَ؟ وَمَا سِوَاكَ  
 مَمْلُوكٌ لَكَ، وَالْمَمْلُوكُ لَا يَقْدِرُ عَلَى إِبْرَاءِ حَقِّ الْمَالِكِ.

وَمِنْ حِكْمَتِكَ وَعَظِيمِ مَنَّتِكَ وَعَمِيمِ لُطْفِكَ التَّامِّ بِالْعِبَادِ أَيْضًا:  
 جَعَلْتَ التَّوْبَةَ إِلَى الْعَاصِي دُونَ غَيْرِهِ، وَوَعَدْتَ الرَّحْمَةَ وَالْعَفْوَ وَالْغُفْرَانَ  
 عَلَيْهَا؛ لَكِنْ لَا لِيَجْلِبَ نَفْعٌ عَنْهُمْ، وَلَا لِيُدْفَعَ صَرٌّ عَنْكَ، بَلْ لِيُنْجَاتِهِمْ وَقَلَابِهِمْ:  
 ﴿يَوْمَ يَغْفِرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۖ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ ۖ  
 لِكُلِّ امْرِئٍ مِمَّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ۖ﴾ (١)  
 مِنْ شِدَّةِ هَوْلِهِ وَعَمِيمِ بَلَاتِهِ يَقُولُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْمُرْسَلُونَ صَلَاةَ اللَّهِ وَسَلَامُهُ  
 عَلَيْهِمْ:

”يَا رَبِّ نَفْسِي نَفْسِي.“ (٢)

فَمَنْ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ بَعْدَ مُسَاعَدَةِ الْحَالِ الْمَقَالَ تَوْبَتُهُ وَاسْتِغْفَارُهُ  
 لَا مَحَالَةَ يَقْبَلُ مِنْهُ وَيُغْفِرُ لَهُ؛ لِأَنَّهُ تَوْبَتُهُ وَاسْتِغْفَارُهُ تَامٌّ، جَمِيعُ الْإِسْتِغْفَارَاتِ  
 رَاجِعَةٌ إِلَيْهِ، إِذْ مَا مِنْ اسْتِغْفَارٍ إِلَّا وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْهُ؛ وَلِهَذَا سُمِّيَ ”سَيِّدُ

(١) الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ، سُورَةُ عَبَسَ: 80، رَقْمُ الْآيَةِ: 34 تا 37

(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ، بَابُ قَوْلِهِ: ذُرِّيَّةٌ مِنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ

عَبْدًا اشْكُورًا، رَقْمُ الْحَدِيثِ: 4712

الْإِسْتِغْفَارِ“.

ثَوَابُهُ جَزِيلٌ، حَتَّى قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
مَنْ قَالَهَا مِنَ النَّهَارِ مُوقِنًا بِهَا، فَمَاتَ مِنْ يَوْمِهِ قَبْلَ أَنْ يُمْسِيَ، فَهُوَ مِنْ  
أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَالَهَا مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ مُوقِنٌ بِهَا، فَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ، فَهُوَ مِنْ  
أَهْلِ الْجَنَّةِ.

رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ. (١)

تَمَّتْ ”شَرْحُ سَيِّدِ الْإِسْتِغْفَارِ“ مِنْ تَصْنِيفِ عَلَّامَةِ الدَّهْرِ الْوَاصِلِ بِاللَّهِ  
مَخْذُومِنَا وَسَيِّدِنَا الْفَقِيهِ عَلِيِّ الْمَهَائِمِيِّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِمَنْ تَبِعَهُ.



MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI

(١) أَحْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ، كِتَابِ الدَّعَوَاتِ، بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا أَصْبَحَ، رَقْمُ

مولانا علی ریسرچ سینٹر کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ دنیا بھر کی لائبریریوں سے اسلافِ کرام کی ایسی کتابیں حاصل کی جائیں جو اب تک شائع نہیں ہوئیں یا شائع تو ہوئیں مگر اب نایاب ہو چکی ہیں۔ اُن کتابوں پر از سر نو جدید انداز میں کام کیا جائے۔ اگر وہ کتابیں عربی یا فارسی زبان میں ہوں، تو اردو، ہندی اور انگلش تینوں زبانوں میں اُن کا آسان ترجمہ کیا جائے۔ عربی اور فارسی متن کی تحقیق کی جائے، مشکل کتابوں کی تسہیل کی جائے اور اُن کی اشاعت کروا کر انھیں دنیا بھر کی لائبریریوں، اہل علم، محققین، اسکالرز اور عوام تک پہنچایا جائے۔

### Maula Ali Research Centre

aims to acquire old Islamic manuscripts (Interpretations, Commentaries, Exegesis, etc.) of our ancestors from libraries across the world which have not been published; if published, they are no longer accessible, etc. and work upon its publication according to modern standards by carrying out research on the Arabic and Persian scripts, referencing, easy translation into multiple languages, mainly English, Hindi and Urdu, and lastly, printing and distributing it amongst the scholars, research experts, intellectuals and the entire Muslim Ummah.



MAULA ALI RESEARCH CENTRE  
MINARA MASJID, MUMBAI  
WWW.MINARAMASJID.COM

